

الاصلاح

(ایک تعارف)

از

ضیاء الدین اصلاحی

دائرہ حمیدیہ مدرسۃ الاصلاح سرائے میر - اعظم گڑھ

”الاصلاح“ - ایک تعارف

دائرہ حمیدیہ مدرسۃ الاصلاح سرانے میرا عظیم گزشتہ کے ادارہ علمی و طبائعی رسالہ
کے مضامین و مشمولات کا تعارف اور اس کے شمولیات کا جائزہ

از

ضیاء الدین اصلاحی

دائرہ حمیدیہ مدرسۃ الاصلاح سرانے میرا عظیم گزشتہ

جملہ حقوق بحق

دائرہ حمیدیہ مدارس اصلاح سرائے میر - اعظم گڑھ

محفوظ ہیں

نام کتاب: "الاصلاح" - ایک تعارف

نام مصنف: ضیاء الدین اصلاحی

سال اشاعت: ۱۳۴۴ھ
۱۹۰۰ء

صفحات: ۱۱۲

قیمت:

باہتمام

عبد الرحمان ناصر اصلاحی جامعہ

ملنے کا پتہ

دائرہ حمیدیہ مدارس اصلاح

سرائے میر - اعظم گڑھ

فہرست مضامین "الاصلاح"

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۹	الاصلاح کے مضمون نگار اور ان کے مضامین ۱-۹	۱-۳	فہرست مضامین
۱۸	الاصلاح کے شعرا	۵	دیباچہ
۱۸	الاصلاح کی ایک اور خصوصیت	۱	الاصلاح کا پس منظر اور دائرہ جمید یہ کا قیام
۱۸	الاصلاح کے اقتباسات	۳	الاصلاح کا اجر اس کے مقاصد
۱۹	الاصلاح کے اشتہارات	۳	الاصلاح کے مضامین کی نوعیت
۱۹	لاہور میں دائرہ جمید یہ کی انجینی	۷	الاصلاح کا سائرہ صفحات اور نکل
۱۹	الاصلاح کی مدت اشاعت	۷	الاصلاح کے ابواب (کالم)
۲۰	الاصلاح اور دائرہ جمید یہ کے سرپی اور سرپرست	۷-۹	
۲۰	الاصلاح کی تاریخ اشاعت	۷	شذرات
۲۰	کون سا شمارہ شائع نہیں ہوئے	۸	باب التفسیر
۲۱	سیاسی اصلاح	۸	معارف قرآن
۲۲	الاصلاح کے شذرات	۸	مقالات
۲۲-۸۴		۸	لہا کرو
۲۲	۱-الاصلاح کے اجر کا محرک و مقصد	۸	موقف حسد
۲۳	۲-دائرہ جمید یہ کے اطراف اور اس کے مددگار	۹	ادبیات
		۹	تفصیلات
		۹	تقریر و تبصرہ
		۹	تلمیح و تلمیح

صفحہ	مضمون	صفحہ
۲۳	۳- اصلاح میں مدرسہ اصلاح کے امور و مسائل کا تذکرہ	۳۷
۲۳	دارالافتاء کی تاسیس اور بانی مدرسہ مولانا محمد شفیع صاحب کی دعا	۳۸
۲۳	۴- معزز مہمانوں کی مدد میں تشریف آوری کا ذکر	۳۸
۲۳ - ۳۳	مولانا حبیب الرحمن خاں شروانی اور مولانا عبدالماجد ربابی	۳۸
۲۳	مولانا عبداللہ سندھی اور ان کے افکار	۳۸
۲۷	علامہ سیدی جبار اللہ رووی اور ان سے بہندوستان میں لڑی ہوئی تعلیم کے نظام	۳۸
۲۷	انصاف پر مولانا ابن اسحاق کی گفتگو	۳۸
۲۷	لڑائی نظام تعلیم کی اہمیت اور اس میں اصلاح اہل ملی کی ضرورت	۳۸
۲۳	مدارس اور دینی تعلیم کی ضرورت و اہمیت	۳۸
۲۴	۵- وفیات	۳۸
۳۵	شیخ سلطان احمد نعمانی	۳۸
۳۵	حاجی شیخ محمد انصاری	۳۸
۳۶	ڈاکٹر محمد احمد انصاری	۳۸
۳۶	مافتہ علی صاحب استاذ مدرسہ	۳۸
۳۷	مولانا اکبر شاہ خاں نجیب آبادی	۳۸
۳۸	شاہ نظام صا	۳۸
۳۸	امیر گوندوی	۳۸
۳۸	مولوی نور الحسن نے صاحب نور اللغات	۳۸
۳۸	دینی پریم چند	۳۸
۳۸	ماہم اقبال	۳۸
۳۸	۶- مدیر اصلاح کے اسٹار اور جلسوں میں شرکت	۳۸
۳۸	۷- قومی تخلص	۳۸
۳۸	۸- قومی تخلص	۳۸
۳۸	۹- قومی تخلص	۳۸
۳۸	۱۰- قومی تخلص	۳۸
۳۸	۱۱- قومی تخلص	۳۸
۳۸	۱۲- قومی تخلص	۳۸
۳۸	۱۳- قومی تخلص	۳۸
۳۸	۱۴- قومی تخلص	۳۸
۳۸	۱۵- قومی تخلص	۳۸
۳۸	۱۶- قومی تخلص	۳۸
۳۸	۱۷- قومی تخلص	۳۸
۳۸	۱۸- قومی تخلص	۳۸
۳۸	۱۹- قومی تخلص	۳۸
۳۸	۲۰- قومی تخلص	۳۸
۳۸	۲۱- قومی تخلص	۳۸
۳۸	۲۲- قومی تخلص	۳۸
۳۸	۲۳- قومی تخلص	۳۸
۳۸	۲۴- قومی تخلص	۳۸
۳۸	۲۵- قومی تخلص	۳۸
۳۸	۲۶- قومی تخلص	۳۸
۳۸	۲۷- قومی تخلص	۳۸
۳۸	۲۸- قومی تخلص	۳۸
۳۸	۲۹- قومی تخلص	۳۸
۳۸	۳۰- قومی تخلص	۳۸
۳۸	۳۱- قومی تخلص	۳۸
۳۸	۳۲- قومی تخلص	۳۸
۳۸	۳۳- قومی تخلص	۳۸
۳۸	۳۴- قومی تخلص	۳۸
۳۸	۳۵- قومی تخلص	۳۸
۳۸	۳۶- قومی تخلص	۳۸
۳۸	۳۷- قومی تخلص	۳۸
۳۸	۳۸- قومی تخلص	۳۸
۳۸	۳۹- قومی تخلص	۳۸
۳۸	۴۰- قومی تخلص	۳۸
۳۸	۴۱- قومی تخلص	۳۸
۳۸	۴۲- قومی تخلص	۳۸
۳۸	۴۳- قومی تخلص	۳۸
۳۸	۴۴- قومی تخلص	۳۸
۳۸	۴۵- قومی تخلص	۳۸
۳۸	۴۶- قومی تخلص	۳۸
۳۸	۴۷- قومی تخلص	۳۸
۳۸	۴۸- قومی تخلص	۳۸
۳۸	۴۹- قومی تخلص	۳۸
۳۸	۵۰- قومی تخلص	۳۸

صفحہ	مضمون	صفحہ
۵۱	۱- سید سلیمان ندوی کی قرآنی تفسیریں	۵۱
۵۱	۲- سید سلیمان ندوی کے اردو تفسیر عام	۵۱
۵۱	۳- آفات ارضی و سماوی	۵۱
۵۱	۴- مستقل اردو سرسے ہوئے مسائل	۵۱
۵۱	۵- ۵۳ - ۶۰	۵۱
۵۱	۶- تفسیر	۵۱
۵۱	۷- مستند زبان	۵۱
۵۱	۸- اردو اور ہندی کا تعلق	۵۱
۵۱	۹- مشترک زبان کے تخیل کی مشکلات	۵۱
۵۱	۱۰- بہار اور اردو	۵۱
۵۱	۱۱- ہندوستانی	۵۱
۵۱	۱۲- قومی تخلص	۵۱
۵۱	۱۳- قومی تخلص	۵۱
۵۱	۱۴- قومی تخلص	۵۱
۵۱	۱۵- قومی تخلص	۵۱
۵۱	۱۶- قومی تخلص	۵۱
۵۱	۱۷- قومی تخلص	۵۱
۵۱	۱۸- قومی تخلص	۵۱
۵۱	۱۹- قومی تخلص	۵۱
۵۱	۲۰- قومی تخلص	۵۱
۵۱	۲۱- قومی تخلص	۵۱
۵۱	۲۲- قومی تخلص	۵۱
۵۱	۲۳- قومی تخلص	۵۱
۵۱	۲۴- قومی تخلص	۵۱
۵۱	۲۵- قومی تخلص	۵۱
۵۱	۲۶- قومی تخلص	۵۱
۵۱	۲۷- قومی تخلص	۵۱
۵۱	۲۸- قومی تخلص	۵۱
۵۱	۲۹- قومی تخلص	۵۱
۵۱	۳۰- قومی تخلص	۵۱
۵۱	۳۱- قومی تخلص	۵۱
۵۱	۳۲- قومی تخلص	۵۱
۵۱	۳۳- قومی تخلص	۵۱
۵۱	۳۴- قومی تخلص	۵۱
۵۱	۳۵- قومی تخلص	۵۱
۵۱	۳۶- قومی تخلص	۵۱
۵۱	۳۷- قومی تخلص	۵۱
۵۱	۳۸- قومی تخلص	۵۱
۵۱	۳۹- قومی تخلص	۵۱
۵۱	۴۰- قومی تخلص	۵۱
۵۱	۴۱- قومی تخلص	۵۱
۵۱	۴۲- قومی تخلص	۵۱
۵۱	۴۳- قومی تخلص	۵۱
۵۱	۴۴- قومی تخلص	۵۱
۵۱	۴۵- قومی تخلص	۵۱
۵۱	۴۶- قومی تخلص	۵۱
۵۱	۴۷- قومی تخلص	۵۱
۵۱	۴۸- قومی تخلص	۵۱
۵۱	۴۹- قومی تخلص	۵۱
۵۱	۵۰- قومی تخلص	۵۱

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۹۲	مولانا عبداللہ رشید نواب رشیدی	۸۳	محمد حامد نعمانی
۹۲	مولانا عبداللہ ماجد ریاضیادی	۸۳	شیخ محمد سلیمان
۹۲	مولانا عزیز الرحمن اصلاحی	۸۳	مولوی عبدالقیل انصاری
۹۲	چودھری قلام احمد پیردیز	۸۴	مولوی حمید انصاری
۹۳	مولوی حافظ سید محمد علی اشرف استغوی	۸۵	خواجہ ابوالحسن صاحب
۹۳	مولوی محمد عمر صاحب نعمانی	۸۵	مولانا ابوالخیر محمد خیر اللہ قادری
۹۳	استاذ محمد فرید ابوحدیج	۸۵	مولانا ابواللیث اصلاحی ندوی
۹۳	مولوی نیاز احمد صدیقی	۸۶	ڈاکٹر احمد قلوبی
۹۳	مرزا احسان احمد	۸۶	مولانا اختر احسن اصلاحی
۹۵	مولانا اقبال احمد خاں سکیل	۸۷	مولانا حافظ محمد اسلم جے دران پوری
۹۵	جناب برکت علی خاں فراق	۸۸	حکیم الامت مولانا اشرف علی تھانوی
۹۵	جناب سید وحید الدین بے خود مولوی	۸۸	مولانا اقبال احمد خاں سکیل
۹۶	استاذ امام مولانا حمید الدین فرائی	۸۸	مولانا امین احسن اصلاحی
۹۶	اقتدار الملک حکیم خیر حسن خاں	۸۹	مولانا بدر الدین اصلاحی
	دل شاہ جہاں پوری	۸۹	استاذ امام مولانا حمید الدین فرائی
۹۶	جناب فراق (دکھن جی سہائے) گوردی پوری	۹۰	مولانا داؤد اکبر اصلاحی
۹۷	جناب مولوی محمد حسین کنگی چراکونی	۹۰	استاذ راشد رستم
۹۸	جناب نجی اعظمی	۹۰	مولانا سید سلیمان ندوی
		۹۰	مولانا حافظ عبداللہ حداد اصلاحی
		۹۱	مسٹر عبدالحکیم
		۹۱	مولوی عبدالرحمان ناصر اصلاحی
		۹۱	مولوی عبداللطیف اعظمی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

دیباچہ

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على رسول

محمداً وآله وصحبه أجمعين .

۱۰۰ برس پہلے اعظم گزشتہ طبع کے مسلمانوں میں دینی روح اور صحیح نہ ہی شعور کا فقدان تھا۔ ان میں باطل افکار و تصورات، شرکات افکار و خیالات، فلاح رسوم و عوائد رائج تھے، تعلیم کا رواج بھی بہت کم تھا، اعظم گزشتہ کے مغربی حصے میں کوئی دینی مدرسہ نہیں تھا، یہ صورت حال دیکھ کر اس نواح کے ایک صاحب دل بزرگ مولانا محمد شفیع صاحب کے دل میں مسلمانوں کی اصلاح کا دایمہ پیدا ہوا اور انہوں نے انجمن اصلاح المسلمین قائم کی، اس میں کچھ کامیابی ہوئی تو انہوں نے قصبہ مراٹے میر کے شمال میں ایک افتادہ اور ویران زمین میں ایک اسلامی مدرسہ کی بنیاد ڈالی وہی جناب مدرسہ الاصلاح کے نام سے ملک وچون ملک میں مشہور ہے۔

مولانا محمد شفیع صاحب بانی مدرسہ الاصلاح ایک بے نفس انسان تھے، انہوں نے علامہ شبلی مرحوم سے فرمائش کی کہ وہ مدرسہ کا نظم و نسق اپنے ہاتھ میں لے لیں لیکن علامہ شبلی کا اصرار عمل بہت وسیع اور پورے ملک میں پھیلا ہوا تھا، انہوں نے اس نیک تحریک میں جس قدر ممکن ہوا خود بھی حصہ لیا اور اپنے ماموں زاد بھائی اور عزیز شاگرد مولانا حمید الدین فرانی کو مدرسہ کا کام سنبھالنے کے لئے آمادہ کرنا شروع کیا۔

علامہ شبلی کی وفات کے چند برس بعد مولانا حمید الدین فرانی دارالعلوم حیدرآباد کی پرنسپل اور شیخ قرارچوہا چھوڑ کر مدرسہ الاصلاح کے پورے فرائض پر فرائض ہو گئے، وہ تفسیر و قرآنیات

کے تھے۔ ان کی زندگی قرآن مجید میں نمودار کر کے لئے وقف تھی۔ اس مکتبہ کا پیدائش میں شادری اور خواہی سے ان پر جہاں کتاب الہی کے سرور و سرور ہے کتاب ہونے وہاں ان پر یہ حقیقت بھی عیاں ہوئی کہ مسلمانوں کی اصلاح و ہدایت کا سرچشمہ قرآن مجید ہے اور یہی ان کی اصلاح و صلاح اور کامیابی کا سرانی کا ضامن بھی ہے۔

مولانا عبد الدین صاحب نے جب مدرسۃ الاسلام کو اپنے فکر و عمل کی جولان کاہ بنایا اور اپنے مخصوص نچ اور طرز کے مطابق اس کا نصاب وضع کیا تو اس میں قرآن مجید کو ہی جگہ دی جو اس کی روشنی چاہیے تھی۔ ان کے خیال میں اسی کو سارے علوم اسلامیہ کا محور ہونا چاہیے اور اسی کی روشنی میں تمام علوم کو چمکانا چاہیے۔ اسی انداز پر انہوں نے مدرسۃ الاسلام کے اساتذہ اور منتظمی طلبہ کو قرآن مجید کا درس دینا شروع کیا۔

نومبر ۱۹۳۰ء میں جب مولانا طرانی کا انتقال ہوا تو وہ اپنے تہذیبی و فکری اثرات کے حجاب اور قرآنی حقیقتات کا کثیر و خمر پھوڑ گئے تھے۔ گو یہ زیادہ تر منتشر اور غیر مرتب حالت میں تھا بلکہ بعض تو مکمل ہی تھا تاہم یہ کسی پیش چہانے سے کم نہ تھا۔ اس لئے مولانا کے علوم و معارف کے شیدائیں اور تلامذہ، مستحسنین کو اس کی طبع و شاعت کی فکر و امن کیر ہوئی۔ مولانا کی تصنیفی زبان عربی تھی جس کے جاننے والے ہندوستان میں کم تھے۔ اس لئے اسے اردو میں منتقل کرنے کا مسئلہ بھی سامنے آیا۔ اللہ تعالیٰ فریق رحمت کرے حامی حافظہ! اگر علیہ اللہ صاحب کو جو اس کام میں داسے دے دے تھے ہر طرح مدد کے لئے تیار ہو گئے۔ ان کی پند و تحریک سے مولانا قرآنی کے افکار و خیالات کو عام کرنے، ان کی تصانیف و مسونات اور ان کے ترجمے کی اشاعت کے لئے ۱۹۳۵ء میں دائرہ حمید کا قیام عمل میں آیا۔

دائرہ حمید کے مقاصد میں ایک اور اہم و اعلیٰ درجی رسالے کا جو بھی تھا کہ قرآن مجید سے متعلق بلند پایہ مضامین شائع کرے اور مسلمانوں کی مفید علمی و مذہبی خدمت انجام دے اور یہ مولانا طرانی کے افکار و علوم کی اشاعت میں معاون بھی ہے۔ مولانا کے تلامذہ میں مولانا اشرف احسن اسلامی صاحب کی خصوصیات کے مالک تھے۔ ان کو قدرت نے یہ ملکہ بخشا تھا کہ وہ زبان و قلم دونوں سے مولانا کے خیالات و نظریات کی ترجمانی کا حق ادا کر سکتے

تھے۔ اس لئے ان ہی کو اردو کی ترجمانی کا کام سونپا گیا اور مولانا کی عربی تصنیفات کے ترجمہ کی خدمت اور "اصلاح" کی ادارت کی ذمہ داری سپرد کی گئی۔ چنانچہ اس کا پہلا شمارہ ان کی ادارت میں ۱۹۳۹ء میں ہی شائع ہوا۔ اس سے لگا کر نومبر ۱۹۳۹ء کے بعد وہ بند ہو گیا۔

فخریہ درجہ دہلے دولت مستجاب ہو

اصلاح اپنی نوعیت کا ایک منفرد رسالہ تھا۔ "دائرہ حمید" (مولانا طرانی) کے علاوہ ادارت کی تاریخ میں اس پایہ و مقام کا کوئی رسالہ نہیں نکلا۔ بہت قلیل مدت میں بھی وہ اپنے لازوال اثرات کی چھوڑ گیا۔ اس نے کتاب الہی، دین اللہ اور علم و دین کی خدمت اور مسلمانوں کی رہنمائی کا بے نظیر کام انجام دیا۔ مگر حیرت ہوتی ہے کہ معمولی معمولی رسائل کا جرم سال بھر تک بھی انہیں شائع ہونے لگا۔ چنانچہ چار ماہ کے اردو کے دہلی رسائل و جرائد میں ان پر طویل مضامین شائع ہوئے۔ یہ سب کچھ بہت سے پیش قیمت رسائل کو جنہوں نے علم و ادب اور زبان و ادب کی عظیم خدمت انجام دی ہیں، بھلا دیا گیا ہے اور اب لوگوں کو ان کے نام بھی نہیں معلوم ہیں۔ "اصلاح" بھی ان ہی اہم و اعلیٰ رسائل و جرائد میں ہے۔

۱۹۴۹ء میں جب مدرسۃ الاسلام میں مولانا امین احسن صاحب پر ایک بین الاقوامی سمینار ہوا تو انہوں نے اس کے لئے "اصلاح" کے عنوان سے ایک مضمون لکھا تھا۔ اس کے لئے ہر سال کی یاد تازہ ہو جائے بعد میں یہ مضمون ششماہی "علوم القرآن" طبعی مرکز کے مولانا امین احسن اسلامی جبر میں شائع ہوا۔ اس کے بعد میرے چند مکتوب و مکتوب بزرگ مولانا عبد الرحمن مصر اسلامی جامع نے مجھے اکسایا کہ اسے کتابی صورت میں شائع کر دوں۔ صحارف کے لئے فکر متد ہونے کی ضرورت تھی لیکن مجھے معلوم اس لئے تھا کہ یہ مضمون سیدنا کے لئے اردو کی میں لکھا گیا تھا اور بہت کچھ مکمل بھی تھا۔ میں عرصے تک یہی عذر کر کے مانا تھا کہ فرصت ملے چاہے یہ مکمل کریں گا تو شائع ہو جائے گا مگر وہ کہاں ماننے والے تھے۔ وہ اپنے ان خیرین کا احقر غالب آج بھی قدرت و شفاء و رحمت کے بعد اب یہ اور ہی مدرسۃ الاسلام، اصلاح اور دائرہ حمید یہ اور مولانا امین احسن اسلامی کے تلامذہ کی خدمت میں پیش کئے جا رہے ہیں۔

مولانا عبد الرحمان ناصر اصلاحی مولانا امین احسن اصلاحی کے عزیز اور محبوب ترین شاگرد ہیں، انہیں ان کی صحبت و خدمت میں رہنے اور سفر میں رفاقت کا شرف حاصل ہوتا رہا ہے۔ وہ خود بھی صاحب قلم اور "الاصلاح" کے مضمون نگاروں میں ہیں، ان کا خدمت الاسلامیہ اصلاح اور دائرہ امید یہ تینوں سے شروع ہوتا ہے کہ انہیں رہا ہے اور الحمد للہ اب بھی ہے اور انہیں اب وہی تھا "الاصلاح" کے مضمون نگار باقی رہ گئے ہیں، اللہ ان سب اور ان کی سرپرستی کے لئے مدت دراز تک باقی رکھے، آمین ان کا ہر بار حوصلہ افزا اور تقاضا ہوتا تو میرے اور کاموں کی طرح یہ کام بھی اوجھڑا رہ جاتا، انہوں نے اس کے لئے صرف اصرار ہی نہیں کیا بلکہ ہر قدم پر میری رہنمائی بھی فرمائی، "الاصلاح" کی جلدیں اب ناپید ہو گئی ہیں انہوں نے اپنے وجود سے زیادہ ان کو قیمتی سمجھ کر محفوظ کر رکھا ہے مگر جب بھی مجھے ان کی ضرورت ہوئی ہے تکلف میرے حوالے کر دیا، میں ان کا بہت ممنون ہوں کہ ان کے تعاون و اصرار سے ایک بہت مفید کام انجام پا گیا، تارخین اپنی دعاؤں میں ان کے ساتھ مجھے بھی یاد رکھیں، خدمت الاسلامیہ کے استاد مولوی نسیم ظہیر اصلاحی صاحب نے بھی حوالوں کی تلاش میں میری مدد فرمائی ان کا بھی شکریہ ادا ہوں۔

مجھے خوشی ہے کہ اس مختصر کتاب سے اصلاح کی تاریخ اور اس کے سرپرستوں، معاونوں اور مضمون نگاروں کے نام محفوظ ہو جائیں گے لیکن انسان کا کوئی کام مکمل اور بھول چوک سے خالی نہیں ہوتا، اس تحریر میں بھی بہت سی غلطیاں ہو گئی، اصل علم ان سے آگاہ فرمادیں، تاکہ آئندہ ایٹیشن میں تصحیح ہو جائے۔

ناچ

خیام الدین اصلاحی

۱۳ ذی الحجہ ۱۴۲۷ھ / ۲۳ جنوری ۲۰۰۷ء

الاصلاح

پس منظر: صاحب "تذکرہ قرآن" مولانا امین احسن اصلاحی مدرسۃ الاسلام سرانے میر کے گل سرسید تھے، ان کی علمی و عملی زندگی کا آغاز صحافت سے ہوا، مدرسۃ الاسلام سرانے میر میں تعلیم سے فراغت کے بعد دوسرے دورہ "مہینہ" بجنور اور ہفتہ وار "سچ" لکھنؤ کی ادارت سے منسلک رہے مگر جلد ہی ان مشاغل کو چھوڑ کر مولانا حمید الدین فراہی کی خدمت میں ان سے قرآن مجید کا درس لینے کے لیے مدرسۃ الاسلام سرانے میر تشریف لائے۔

ان کو یہاں سے بھی ایک علمی رسالہ نکالنے کا خیال دامن گیر ہوا مگر گونا گوں موانع کی وجہ سے عملی اقدام کی جرأت نہ کر سکے اور استاذ امام مولانا حمید الدین فراہی کی وفات کے بعد ان کے اور مولانا کے دوسرے ملامت و متوہمین کے سامنے سب سے بڑا اور اہم مسئلہ مولانا فراہی کی غیر مطلوب تصنیفات کی طبعی و اشاعت کا تھا، مولانا اصلاحی اور ان کے رفقاء اپنا سارا وقت اور تمام قوت و محنت اسی خدمت کے لیے مخصوص کرنا چاہتے تھے اور فی الواقع یہاں وسیع اور عظیم الشان کام تھا کہ اس کی موجودگی میں کسی اخبار یا رسالہ نکالنے کے لیے ان حضرات کے پاس نہ فرصت تھی نہ سرمایہ۔

کئی سال اسی جیس جیس میں گزر گئے اور مولانا امین احسن صاحب کو مدرسہ کی ضرورت سے ملایا دھاترا کے لیے رشتہ مندرجہ بالا پڑا، سبب ان کو اس زمانے کے ناظم مدرسۃ الاسلام اور مولانا فراہی کے چھوٹے بھائی مولوی حامی رشید الدین صاحب کے گرامی نامہ سے ■ بشارت ملی کہ جناب حامی حافظ ذاکر حفیظ اللہ صاحب مول مرچن بارہ بھیجی اور مولوی حفیظ احمد خاں صاحب (۱) منصف حیدر آباد نے مولانا کی تصنیفات کی اشاعت کے لیے نہایت حوصلہ افزائی کی ہے۔

طایست مولانا امین احسن اصلاحی کی دہائی کے بعد انہیں ڈاکٹر حفیظ اللہ صاحب کی یہ دعوت نامہ ملا کہ چند ماہ کے لیے مدرسہ کے مشاغل سے عیشتا ملاحد ہو کر وہ ان کے پاس رہیں اور اپنا ادارہ وقت مولانا فرامی کی مسودات کی ترتیب صحیح اور ترجمہ پر مشتمل کریں تاکہ ان کی طبع و اشاعت کے کام میں مزید تاخیر نہ ہو۔

اس زمانے میں ڈاکٹر صاحب کا قیام بارہ بنگل میں تھا۔ چنانچہ وہاں مولانا امین احسن صاحب بھی تشریف لے گئے اور اپنا تمام وقت مسودات کی ترتیب میں صرف کرتے اور شام کی صحبتوں میں ڈاکٹر صاحب سے مولانا کی تصنیفات، مدرسہ کے حالات اور علمی و ادبی موضوعات پر گفتگو فرماتے۔ ڈاکٹر صاحب مدرسہ کی خدمت اور قوم کی مذہبی و معاشرتی اصلاح کے لیے ایک رسالہ یا اخبار کی ضرورت محسوس کرتے تھے۔ ان کے سامنے جب مولانا کی تصنیفات کی نوعیت پوری طرح آئی اور ان کے علوم و معارف کی عام اشاعت کا احساس پیدا ہوا تو انہوں نے ایک مطبع کے قیام اور کم از کم ایک ماہوار رسالہ کے اجرا کی ضرورت پڑھو دیا۔

مولانا امین احسن صاحب کو اس راہ کی مشکلات کا اندازہ تھا، اس لیے شروع میں اس ضرورت سے اتفاق کے باوجود انہوں نے اس سے گریز کرتے چاہا مگر ڈاکٹر صاحب کے پیہم اصرار اور گونا گوں دلائل کی وجہ سے غنائے ان کے دل کو بھی اس ضرورت کے لیے کھول دیا۔ اس طرح ڈاکٹر صاحب کی تجویز سے طے پایا کہ ایک مطبع قائم ہو مولانا کی عربی تصنیفات ان کے ادارہ میں شائع ہوں، ایک ماہوار رسالہ نکلے، ان کاموں کے لیے ڈاکٹر صاحب نے اپنے ساتھی علیہ میں مزید اضافہ فرمایا اور ان کی چابقت پر اس کی مسودت حال سے جب مولانا حفیظ احمد خان صاحب کو مطلع کیا گیا تو یہ ان کے بھی دل کی آواز تھی، انہوں نے اس کی عمل تائید کی اور ہر قسم کے مالی تعاون کا وعدہ فرمایا۔

مولانا کے اعزاء میں ان کے چھ بھائی مولوی حاجی رشید الدین صاحب، عجم مدرسہ، صاحب زادگان جناب شیخ محمد مجاہد شیخ محمد مبارک، اعزاء محمد قادیان عثمانی (۲)، حاجی محمد عثمانی (۳)، نیز شیخ محمد سلیمان (۴)، مولوی عبدالحی انصاری (۵)، مولوی حمید انصاری (۶) وغیرہ نے ہر طرح کی امداد کا وعدہ کیا۔

مجموعہ چار حضرات پر مشتمل اس وقت ایک مجلس کی تشکیل عمل میں آئی تھی جس کا نام "فرامی" تھا۔ اس وقت اس سب کے لیے دائرہ حمید پر رکھا گیا تھا، یہی مجلس اس سلسلہ کے محررین اور مسودہ تھی، اس کے صدر حاجی حاجی ڈاکٹر حفیظ اللہ صاحب و نائب صدر مولوی عبدالحی انصاری مقرر ہوئے تھے۔

اس وقت دائرہ حمید کے پیش نظر جو مقاصد تھے، ان میں ایک ماہوار رسالہ کا اجرا بھی تھا۔ "فرامی" "اصلاح" "تجوید" اس کی ادارت و اشاعت کے کاموں کی عام فہم مولانا کی کتابوں کے ترجمہ کی خدمت مولانا امین احسن اصلاحی کے ذمہ کی گئی تھی۔ (۷) اصلاح کا اجرا اور اس کے مقاصد: اصلاح کا پہلا شمار جنوری ۱۹۳۶ء میں دائرہ حمید سے مولانا امین احسن اصلاحی کی ادارت میں نکلا، اس کا خاص مقصد یہ تھا کہ فقہ حمید سے متعلق بننے والے مضامین شائع کرے اور مسلمانوں کی سفید علمی و ادبی خدمت کرے۔ (۸)

اس وقت مولانا امین احسن صاحب کے قلم سے نکلنے والے رسائل اور اخبارات ملک میں بہت مقبول تھے، ان میں مولانا کا شمار نہیں ہوتا تھا جو لوگ مجلس فرامی اور مولانا امین احسن صاحب کے قلم سے نکلنے والے رسائل میں زیادہ کشش و لذت نہیں دیکھتے تھے۔ ان کے لیے اصلاح میں زیادہ کشش و لذت نہیں دیکھتے تھے۔

"مجلس فرامی اور مولانا امین احسن صاحب کے رسائل اور اخبارات ملک میں بہت مقبول تھے، ان میں مولانا کا شمار نہیں ہوتا تھا جو لوگ مجلس فرامی اور مولانا امین احسن صاحب کے قلم سے نکلنے والے رسائل میں زیادہ کشش و لذت نہیں دیکھتے تھے۔ ان کے لیے اصلاح میں زیادہ کشش و لذت نہیں دیکھتے تھے۔"

"مجلس فرامی اور مولانا امین احسن صاحب کے رسائل اور اخبارات ملک میں بہت مقبول تھے، ان میں مولانا کا شمار نہیں ہوتا تھا جو لوگ مجلس فرامی اور مولانا امین احسن صاحب کے قلم سے نکلنے والے رسائل میں زیادہ کشش و لذت نہیں دیکھتے تھے۔ ان کے لیے اصلاح میں زیادہ کشش و لذت نہیں دیکھتے تھے۔"

ہرچہ در خود کردن است بکن / و توان کرد خواہ عواہل کرد
کار از بہر کار باید کرد / از چہ داد و داد عواہل کرد
نزد چہ داد داد دادان / نزد گانی چاد عواہل کرد (علاء)

اس سے یہ خیال نہیں کرتا چاہیے کہ رسالہ میں صرف خشک اور بے کیف مضامین ہی شائع ہوتے تھے بلکہ اس کے مضامین میں تنوع ہوتا تھا تا کہ اس کی افادیت ہیئت کا خرم ہے اور بر مذاق و طبیعت کے لوگ اس سے فائدہ اٹھا سکیں، عام فنی و ادبی مضامین بھی بالکل خشک اور بے راس نہیں ہوتے تھے، پہل اور آسان قسم کے مضامین بھی دیے جاتے تھے تا کہ عام لوگوں کی تعلیم و ہدایت کا ذریعہ بنیں، بعض دل چسپ اور معلومات افزا چیزیں بھی شائع ہوتی تھیں۔ تاہم شکر اتنی نہیں ہوتی تھی کہ کہیں کا اثر ہی نہ ہو جائے، الاصلاح کا پہلا شمارہ (۱۵) اقوال کے بعض چندوں اور غریبوں نے اس کے مطالب و محتویات کے مشکل ہونے کی شکایت کی، اس کا جواب دیتے ہوئے اس کے قاضی نے بتایا کہ

"اس کے بعض ابواب صرف اہل علم ہی کے لیے مخصوص ہیں، ان سے عام لوگ بے آسانی فائدہ نہیں اٹھا سکتے تاہم ان کا بکھیرنا عام لوگوں کی استعداد کو پیش نظر نہ کر مہرب لیا جاتا ہے، اس میں اسلوب نگارش و طرز تقریر یا علمی اصطلاحات کی وجہ سے اشکال پیش ہوتا ہے مگر غرض مطلب مقاصد کی بلندی عام ذہنی فہم اور عقل و رسائی کی وجہ سے بخند رہے گی ہے، ان کا غلط یہ ہے کہ ہم اپنے فکر و دانش کی استعداد کی تربیت کریں اور دماغ کو پیچیدہ مباحث کے افق تاہم پیچیدہ مباحث کے مطالعہ کی عادت ڈالیں، یہ ذہنی بے ہوشی ہے کہ اسلام کے حقائق عام مسلمانوں کی واقفیت بعض فضول قصوں اور چند فردی مسائل سے زیادہ جنس، تاہم الاصلاح کو آسان کرنے کے خیال سے خشک نہیں کی جائے گی اور اس کے بعض صفحات صرف عام تعلیم، اصلاح کے لیے مخصوص رہیں گے۔" (۱۱)

رسالہ میں زیادہ تر مضامین قرآن مجید سے متعلق شائع ہوتے تھے جن کا انداز بحث و نظر

ہرچہ در خود کردن است بکن / و توان کرد خواہ عواہل کرد
کار از بہر کار باید کرد / از چہ داد و داد عواہل کرد
نزد چہ داد داد دادان / نزد گانی چاد عواہل کرد (علاء)

انکے بارے میں مضامین بر استعداد کے لوگوں کے لیے دل چسپ ہوں گے اسی طرح عام دل چسپی کے لیے تاریخی مضامین شائع کرنے کا ارادہ ہے حدیثیات کے باب میں احادیث دل چسپ اور آسان ہوں گے۔" (۱۲)

اصلاح کی اشاعت کے ایک سال گزرنے پر بہت سے دوستوں اور بزرگوں کے خطوط و رسائل ہونے لگے کہ نہ کرو کرتے ہیں جن میں مشورہ دیا گیا تھا کہ نئے سال سے رسالہ میں پہلی صفحہ کے بعض ابواب کا اضافہ کر دیا جائے ورنہ اس کا قائم رہنا مشکل ہوگا، ان مخلصین و شہداء کا کہنا کرتے ہوئے ان نے قسم کی مکمل قیصل سے معذوری ظاہر کی اور صرف اس کو ممکن بتایا ہے کہ مخصوص قسم کے مضامین جو بیضہ طلب کے لیے لکھے جاتے ہیں، کم کر دیے جائیں اور ایسے چند مضمین زیادہ ہوں جن میں قرآن کی تعلیمات سادہ و مفہوم میں پیش کی جائیں، اس زمانہ میں عام دل چسپی کی جو چیزیں ضروری ہیں، الاصلاح میں بند نہیں پائیں، اگر اس چیز کی وجہ سے الاصلاح کا قائم رہنا ناممکن ہو تو مجبوری ہے، اگر اللہ تعالیٰ اس کام کو جاری رکھنا چاہے گا تو نسیب سے اس کا سامان فرمائے گا اور اگر اس نے نہ پایا تو بغیر کسی عداوت و حسوس کے رسالہ کو بند کر دیا جائے گا، تمہارات کے لیے اس کے بنیادی مقاصد میں کوئی تبدیلی نہیں کی جائے گی، یہ الاصلاح کے نزدیک الاصلاح کا اصلی اور بنیادی مقصد قرآن مجید کی خدمت تھا اس لیے اسی کے لیے اس کو باقی رکھا جاسکتا تھا، وہ مسلمانوں کے اندر دھم کے لوگوں کی نشان دہی کرتے ہیں، ایک اور جو قرآن کو پڑھتے ہی نہیں، دوسرے وہ جو پڑھتے ہیں لیکن سمجھنے نہیں، الاصلاح چاہتا تھا کہ جو مسلمان قرآن نہیں پڑھتے وہ پڑھنے لگیں اور جو پڑھتے ہیں لیکن

مجھے نہیں وہ نور کریں۔ (۱۳)

اصلاح کے صفحات پر اس کے ان مقاصد کا بار بار مادہ کیا گیا ہے۔ ایک اقتباس

ملاحظہ ہو:

”عام طور پر لوگ اصلاح کی طبیعت اور نہ ہیئت سے شاک ہیں اور
دلوں اور انسانوں کی پاشنی و صوغڑتے ہیں اور چون کہ یہ چیزیں اس میں نہیں
پاتے، اس لیے اس میں اپنا روپیہ ضائع نہیں کرتے پابجہ، مگر عام غلط فہمی کی
جو دی کی جائے تو ممکن ہے اس کا حلقہ اشاعت کو محدود ہو جائے لیکن یہ بات
نئی طرح ہادی کو بھی نہیں آتی، ہم اس کے ساتھ ساتھ یہ خبر بھی ہیں لیکن
اللہ تعالیٰ کی مدد پر بھروسہ ہے۔“ (۱۳)

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اصلاح قرآن مجید کی خدمت، مسلمانوں کی رشد و اصلاح
اور ان کی ذہنی و دماغی تربیت کے لیے نکالا گیا تھا، وہ انہیں منید ملی، و دینی لٹریچر کے مطالعہ اور
مجیدہ اور ہادقا، تحریروں کے پڑھنے کا مادی بنانا چاہتا تھا اور ایک دیکر جماعت پیدا کرنا چاہتا تھا
جو قرآن مجید میں نور و فکر اور اس سے روحانی حاصل کرے، اسی لیے تقریباً سو سالوں اور
مناظرانہ بحث و جدال سے اس نے پیش کیا، اس کی بنیاد پر اس کے کئی شماروں میں مصنف قائلہ
ہیں بدیہ کی تاویل و توجیہ کے بارے میں دلائل و جہاد الدین اصلاحی اور مولانا سید محمد ط اشرف
استوئی کے درمیان جو طبعی بحث و مذاکرہ جاری رہا، اس میں دونوں کو ایک دوسرے کے متین
مجیدہ اور شائستہ انداز بحث اور طالب ملاقات و تحقیق و جستجو کا اعتراف رہا، اس سلسلہ کی آخری سطح
میں خود میرا اصلاح رقم طراز ہیں:

”ہم دونوں صاحبوں کو مبارک باد دیتے ہیں کہ اس مذاکرہ قرآنی کی
ملی و مذہبی شان کو نہایت منید و احتیاط کے ساتھ باقی، اپنے کی کوشش کی تھی اور
قلم نہیں بھی بحث کے متین حدود سے تجاوز ہو کر دلوں کو ڈھکی کرنے کی طرف متوجہ
نہیں ہوا، اس کی اولی خواہش ہے کہ اس طرح کے مفید مباحث پر ان صفحات میں
بحث و فکر ہو اور لوگ ان سے فائدہ اٹھائیں، اللہ تعالیٰ ان دونوں دوستوں کو

نور قرآن کا ذوق ظافرمانے اور ان کی کوششوں سے مسلمانوں کے لیے

..... (۱۵)

..... اصلاح متوجہ تعلق کے چند اصلاحات پر مشتمل ہوتا
..... کے پیرائے صوفیہ کے علاوہ ہوتے تھے، پہلے صفحہ کے مندرجات اس طرح ہوتے تھے:

..... اصلاح (جلی دفتروں میں)

..... دفتر و عیدہ کا ماہوار ملی و مذہبی رسالہ (نذر سے جلی)

..... تیسری صفحہ: سرچہ (نذر سے جلی)

..... چوتھی صفحہ: احسن اصلاہی (جلی)

..... پانچویں صفحہ: باہتمام عبداللہ اصلاحی (جلی)

..... چھٹی صفحہ: دفتر دائرہ مجیدہ و خدمت اصلاحات و رسالہ میراظم گڑا (جلی)

..... ساتویں صفحہ: قیمت سالانہ لٹریچر (بیرون ہونے کے لیے سے لے کر) کی پچ

..... چھ آنے (جلی)

..... ۱۹۳۰ء سے تاغش کے پہلے صفحہ: صرف اپنی ہی کی پارٹریس ہوتی تھی، آخری
..... میں صفحوں کا ذکر تکمل کے پڑھنے سے پہلے ہی ہوا تھا، اس میں ہوتا تھا، اسی صفحہ پر پہلی
..... میں دفتر دہلیہ ہوتا تھا پھر دائرہ مجیدہ کی اعانت کی تین صورتیں تحریر ہوتی تھیں اور آخر
..... میں نہایت قواعد سے زینت و خرابی دونوں کے لیے پندرہ کے ضوابط قائم ہوا کرتے تھے، اس
..... میں ان کا پتہ پتا ہے کہ اگرچہ بیعت کی ۱۵ تاریخ کو شاک ہوتا تھا۔

..... تاغش کے دوسرے اور تیسرے صفحوں پر مولانا فراہی کی تصنیفات کے اشتہار ہوتے
..... تھے جس کے لیے دوسرے صفحہ کے شروع میں یہ عنوان ہوتا تھا:

..... ”تصنیفات مولانا امام مولانا حمید الدین فراہی رحمۃ اللہ علیہ“ بعد میں یہ عنوان تبدیل

..... ”حمید دینی“ دو طبعیات ہو گیا تھا۔

..... شروع کے اجازت: اصلاح کے صفحہ تک اجازت اور کالم کے تحت شائع ہوتے تھے:

..... ۱۔ شذرات: اپنی اختیاریہ جو ایڈیٹر کے قلم سے ہوتا تھا، یہ شروع میں بھی نہیں پڑ

مضموناً سات صفحوں کا ہوتا تھا اس میں درود، ازاد کے حالات، قومی، ملی، تعلیمی اور دینی امور و مسائل زیر بحث آتے تھے اس کی اہمیت کے پیش نظر آخر میں اس پر کسی قدر تفصیل سے بحث کی جاتی ہے۔

۲۔ باب التفسیر: مولانا حمید الدین فراہی نظام القرآن کے نام سے جو تفسیر لکھ رہے تھے وہ بالکل تھی اور صرف چند متفرق سورتوں ہی کی تفسیر لکھ سکے تھے۔ یہاں اسے تفسیر عربی میں تھے۔ باب التفسیر میں ان کا اردو ترجمہ شائع کیا جاتا تھا جو مولانا کے شاگرد رشید مدظلہ الاملاں مولانا امین احسن املاقی کے قلم سے ہوتا تھا اور ان کا اردو اور گلگتہ ہونے کا ذکر ہے۔ اصل کا دھکا ہوتا تھا۔ یہ باب صرف ایک سال جنوری تا دسمبر ۱۹۳۶ء میں شامل رہا جنوری ۱۹۳۷ء سے اسے ختم کر دیا گیا اور مولانا کی تفسیر کا اردو ترجمہ معارف قرآن کے باب میں چھپے گا۔ اس کا ذکر آگے آ رہا ہے۔

۳۔ معارف قرآن: یہ باب قرآن مجید سے متعلق اہم اور بلند پایہ مضامین پر مشتمل ہوتا تھا اس میں دو یا تین مضامین ہوتے تھے اس کی نوعیت کا اندازہ کرنے کے لیے جنوری ۳۶ء میں اس کے تحت شائع ہونے والے مضامین کے عنوانات ملاحظہ ہوں:

۱۔ ترحیب و کلام قرآن: استاد امام دلا، حمید الدین فراہی۔

۲۔ قرآن کا علمی پایہ: مولانا حافظ اسلم جے ایچ پورٹی۔

۳۔ جسک بالکتاب: پروفیسر غلام احمد پورٹو۔

اسی باب میں علوم قرآن سے متعلق مولانا فراہی کی بعض علمی تصنیفات اقسام القرآن اور ان کا کون ہے وغیرہ کے اردو ترجمے شائع ہوئے اور جیسا کہ اوپر عرض کیا گیا ہے جنوری ۳۶ء سے باب التفسیر ختم کر کے اسی باب میں ختم کر دیا گیا تھا۔

۴۔ مقالات: اس عنوان کے تحت علمی و ادبی نوعیت کے مضامین شائع کیے جاتے تھے اس حصہ میں اکثر ایک ہی مضمون ہوتا تھا، انتخاب میں اس کا لحاظ کیا جاتا تھا کہ مضمون خشک اور بے روح نہ ہو۔

۵۔ مذاکرہ: اس میں قرآنی آیات کی تائیل و توجیہ سے متعلق مضمون شائع

کے متعلق آتے والے خطوط و دستاویزات کے جواب دیے جاتے تھے۔

۶۔ عقائد: اس باب میں عام مسلمانوں کی تعلیم و ہدایت کے لیے آسان اور سہل مضمون شائع کیے جاتے تھے اس کے تحت ایک اور مضمون شائع ہوتا تھا۔

۷۔ تاریخ: اس میں کسی مشہور تاریخی غزل یا نظم شائع کی جاتی تھی۔

۸۔ تفسیرات: یہ باب عرب اور اردو وغیرہ کے رسائل کے عربی، مفید اور مختصر مضامین کی تفسیر و اقتباس پر مشتمل ہوتا تھا۔

۹۔ تاریخ و تفسیر: اس باب میں ان کے تحت نئی کتابوں پر مباحثہ کیا جاتا تھا۔

۱۰۔ اصلاح کے یہ مسئلہ: اب نئے باب "تیسرا" سال بعد ختم اور معارف قرآن باب "تیسرا" یا کیا گیا مگر اسے اب مسئلہ قائم ہے لیکن تمام ابواب ہر ہر شمارہ میں شائع نہیں ہوتے۔ ان شمارے میں مقالات کا باب نہیں ہوتا تھا کسی مذکرہ کا باب موجود نہ ہو کر کسی اشاعت سے مل جاتی تھی تفسیرات، روایات اور تقریرات وغیرہ ان کے ہر شمارہ میں ان کے شمارے ہوتے تھے، البتہ شذرات اور معارف قرآن سے کوئی شمارہ ہوتا تھا۔

۱۱۔ ایک باب نکتہ حرب کا اضافہ کیا گیا جو اصلاح کی آخری اشاعت میں درمیان کے حسب ذیل شماروں میں یہ باب بھی موجود نہیں ہے۔ اسے "انتقادی" اور "فروری" اگست ۱۹۳۶ء میں اس عنوان کے تحت مولوی نیاز احمد صدیقی کا مضمون "مارکس آریٹس" (Marcus Aurelius) کے خیالات "سلسلہ شائع ہوا۔

۱۲۔ مضمون "تیسرا" یا کیا گیا مگر اسے اب مسئلہ قائم ہے لیکن تمام ابواب ہر ہر شمارہ میں شائع نہیں ہوتے۔ ان شمارے میں مقالات کا باب نہیں ہوتا تھا کسی مذکرہ کا باب موجود نہ ہو کر کسی اشاعت سے مل جاتی تھی تفسیرات، روایات اور تقریرات وغیرہ ان کے ہر شمارہ میں ان کے شمارے ہوتے تھے، البتہ شذرات اور معارف قرآن سے کوئی شمارہ ہوتا تھا۔

حروفِ حق کی مطابق ان سب اشعار کے اساتذہ کرامی اور ان کے طلباء کی فہرست قسم بندی
جاتی ہے، اس کی بھی تصریح کر دی گئی ہے کہ یہ ضابطہ کب اور کس ایجاب کے تحت چمپے ہیں:

۱۔ جناب خواجہ ابوالحسن صاحب (۱۹) فکر تعلیمات حکومت ہند، مثل

ذکرہ: (۱) نجات اگست ۱۹۳۷ء

۲۔ مولانا ابوالخیر محمد خیر اللہ قادری (۱۷)

موضع حسد: (۱) سناؤ خیر دارین ہے اکتوبر ۱۹۳۶ء

۳۔ مولانا ابوالکلیث اسلامی ندوی (۱۸) جنوری ۱۹۹۰ء

معارف قرآن: (۱) قرآن اور تفسیر اساتذہ انجیل کرام فروری ۱۹۳۶ء

(۲) قرآن میں عمرار کی نوعیت اور تفسیر آذوقہ شیطان (تین سطحوں میں) مارچ ۱۹۳۶ء

مئی ۱۹۳۶ء (۳) قرآن مجید اور حج: جون ۱۹۳۶ء

ذکرہ: (۱) سورہ بقرہ کے متعلق ایک اہم مسئلہ کا جواب مارچ ۱۹۳۶ء

موضع حسد: (۱) فرست کی گزراں جنوری ۱۹۳۸ء (۲) ہماری سب سے اچھی

شہادت مارچ اپریل ۱۹۳۹ء

مقالات: (۱) جنگ نومبر ۱۹۳۹ء

تفہیمات: (۱) ولایت احمد امریکہ اور علوم شرقیہ جنوری ۱۹۳۶ء (۲) ملا

یورپ کا معیار بحث فکر مارچ ۱۹۳۶ء (۳) انگریزی میں شہادت کے کلام کا راز اپریل ۱۹۳۶ء

(۴) علم امتحان کی کسوٹی پر مئی ۱۹۳۶ء (۵) بڑے ہیں اور ہاتھ میں کھڑکی نہیں مئی ۱۹۳۶ء

تقریر: دہرہ: (۱) مئی ۱۹۳۶ء

۴۔ (۱) اکثر امور غلطی (۱۹)

مقالات: (۱) تصوف اسلام (تین سطحوں میں) اگست ۱۹۳۸ء

۵۔ مولانا اختر الحسن اسلامی (۲۰) مئی ۱۹۵۹ء

۱۰۔ ذیل: (۱) استاذ امام کے ترجمہ قرآن کا نوٹ اپریل ۱۹۳۶ء (۲) سورہ

یٰٰس کی ایک آیت کی صحیح تفسیر ستمبر ۱۹۳۶ء

ذکرہ: (۱) مافکون علی اسلوات اللہ کے متعلق ماقبل و ما بعد سے ستمبر ۱۹۳۶ء

(۲) استدعا: (۱) تفسیر مئی جون ۱۹۳۷ء (۲) استدعا: (۱) "فکر" ستمبر ۱۹۳۷ء

۱۔ مولانا محمد اسلم تھراپاتی (۲۰) مئی ۱۹۵۵ء

معارف قرآن: (۱) قرآن کا علمی پس منظر مئی ۱۹۳۶ء

مقالات: (۱) حلیہ تفسیر مئی ۱۹۳۶ء (۲) صباغ جون ۱۹۳۶ء

۷۔ مولانا اشرف علی تھانوی (۲۱) مئی ۱۹۳۳ء

تفہیمات: (۱) تفسیر کے متعلق اللہ والوں کا سرمد (۲۲) جولائی ۱۹۳۶ء

۸۔ مولانا اقبال احمد خاں تھیل (۲۳) مئی ۱۹۵۵ء

مقالات: (۱) بیچا پیرت مئی اکتوبر ۱۹۳۶ء (۲) پیرت مئی (چند تفسیریں مع

نومبر ۱۹۳۶ء جنوری ۱۹۳۷ء مارچ ۱۹۳۷ء ستمبر ۱۹۳۷ء اور جنوری ۱۹۳۸ء

۹۔ مولانا احسن اسلامی (۲۴) مئی ۱۹۶۰ء

۱۰۔ ذیل: (۱) تفسیر قرآن (تین سطحوں میں) اپریل ۱۹۳۶ء (۲) نظم

آپ مئی ۱۹۳۶ء (۳) تفسیر قرآن (چار تفسیریں) جولائی ۱۹۳۷ء (۴) قرآنی

۱۹۳۷ء

ذکرہ: (۱) اساتذہ سورہ جون ۱۹۳۷ء (۲) ترجمان القرآن (آڈیو) دسمبر ۱۹۳۷ء

۱۱۔ ذیل: (۱) وما ازل علی الملکین الخ لا اطلاق ولا عناف (تین تفسیریں)

۱۲۔ (۱) تحقیق قرآنی اور تفسیر بیان للغایں فروری ۱۹۳۸ء

۱۳۔ (۱) تفسیر اشرف مئی کے مضمون "پارخ حق" (۲) اکتوبر ۱۹۳۸ء (۵)

۱۴۔ (۱) تفسیر اشرف مئی کے مضمون "پارخ حق" (۲) اکتوبر ۱۹۳۸ء (۶) سورہ قمر و ذیل کے

۱۵۔ (۱) تفسیر اشرف مئی کے مضمون "پارخ حق" (۲) اکتوبر ۱۹۳۸ء (۷) سورہ قمر و ذیل کے

۱۶۔ (۱) تفسیر اشرف مئی کے مضمون "پارخ حق" (۲) اکتوبر ۱۹۳۸ء (۸) سورہ قمر و ذیل کے

۱۷۔ (۱) تفسیر اشرف مئی کے مضمون "پارخ حق" (۲) اکتوبر ۱۹۳۸ء (۹) سورہ قمر و ذیل کے

ترانہ حقائق ترانہ دسمبر ۱۹۳۶ء (۶) شریعت کے مسائل میں ایسی ہی نیا نیا تفسیر: باب ۱۹۳۶ء
(۷) جاپانیوں میں قربانی کا جذبہ: رقی ۱۹۳۷ء (۶) نظریاتی سیاسی انگل: رقی ۱۹۳۷ء
(۹) رحمت یا لعنت نومبر ۱۹۳۷ء (۱۰) قرآن کی قرآنی تفسیر: دسمبر ۱۹۳۷ء (۱۱) آنکھوں
سے نکلنے والے: جنوری ۱۹۳۸ء (۱۲) قرآن کی قرآنی اور علمی تفسیر (انتخابی) (معارف) فروری
۱۹۳۸ء (۱۳) شرق عربی کی بیداری جون ۱۹۳۹ء (۱۴) لیلہ جون ۱۹۳۹ء

تقریب و تیسرہ: (۱) دی لاسٹ پرائٹ (ایک نئے دورانی) مارچ ۱۹۳۷ء (۲) معیار
الاعمال (اکبر خاں نجیب آبادی) مارچ ۱۹۳۷ء (۳) تحقیق قربانی (رسالہ بلاغ) رقی ۱۹۳۷ء
(۴) بیان اللہ (مولانا احمد مدنی) اگست ۱۹۳۷ء (۵) فصل الخطاب (اکبر خاں نجیب آبادی)
اگست ۱۹۳۷ء (۶) نگرانشاد (جوش ملیح آبادی) اکتوبر ۱۹۳۷ء (۷) مسلمان اور سیاسی کشمکش
(مولانا مودودی - عین قسطنطین) جنوری تا مارچ ۱۹۳۸ء (۸) مشترکہ شمارہ: ۱۹۳۹ء

۱۰ - مولانا محمد الدین اصلاحی (۲۵) ستمبر ۱۹۹۶ء

معارف قرآن: (۱) مصداقاً لسانہ بین بدیہ کی نگاہ تاویل نومبر ۱۹۳۶ء
ذکر: (۱) مصداقاً لسانہ بین بدیہ (۱) قسطنطین - مولوی سید محمد طائیف
اشعری کی تنقید کے جواب میں (جون و جولائی ۱۹۳۷ء) (۲) حروف مشاطات اکتوبر ۱۹۳۷ء
(۳) لفظ آلاء کی تحقیق نومبر ۱۹۳۷ء (۴) و آخر مقدمات بہات دسمبر ۱۹۳۷ء

موقف حد: (۱) پاراش مل ستمبر ۱۹۳۶ء

مقالات: (۱) علامہ شبلی نعمانی پر لکھے گئے تحفے اگست ۱۹۳۶ء

تلفیحات: (۱) تربیت جون ۱۹۳۶ء

۱۱ - احادیث امام مولانا سید الدین فراہی (۲۶) (ستوری ۱۹۳۰ء)

اصلاح کے پہلے شمارہ سے آخری شمارہ تک مولانا فراہی کے جن رسائل تفسیر اور
کتاب قرآن کے اردو ترجمے مولانا عثمان احسن صاحب کے قلم سے باب تفسیر اور معارف
قرآن کے زیر عنوان پابندی سے شائع ہوتے رہے ان کی تفصیل ملاحظہ ہو:

۱ - تفسیر سورہ طہ (سات قسطیں) جنوری تا جولائی ۱۹۳۶ء

۲ - تفسیر سورہ کافرون (تین قسطیں) اگست تا اکتوبر ۱۹۳۶ء

۳ - تفسیر سورہ العصر (دو قسطیں) نومبر و دسمبر ۱۹۳۶ء

۴ - تفسیر سورہ النہم (چار قسطیں) جنوری تا اپریل ۱۹۳۷ء

۵ - تفسیر سورہ التمس (چار قسطیں) مئی تا اگست ۱۹۳۷ء

۶ - تفسیر سورہ یحیٰ (چار قسطیں) ستمبر تا دسمبر ۱۹۳۷ء

۷ - تفسیر سورہ المرسلات (چار قسطیں) جنوری تا اپریل ۱۹۳۸ء

۸ - تفسیر سورہ قیامہ (چھ قسطیں) مئی تا اکتوبر ۱۹۳۸ء

۹ - تفسیر سورہ نجم (پانچ قسطیں) نومبر ۱۹۳۸ء تا مئی ۱۹۳۹ء (۲۷)

۱۰ - تفسیر سورہ الذاریات (چھ قسطیں) جون تا نومبر ۱۹۳۹ء

۱۱ - آج کون ہے؟ (۵ قسطیں) جنوری ۱۹۳۸ء تا مارچ اپریل
(مشترکہ شمارہ) ۱۹۳۹ء

۱۲ - التمام القرآن (۷ قسطیں) مئی تا نومبر ۱۹۳۹ء (۲۸)

ان کے علاوہ حسب ذیل اور تحریریں: تفصیل ذیل شائع ہوئیں:

معارف قرآن: (۱) ترویج و تکام قرآن جنوری ۱۹۳۶ء (۲) خیالات اشکائے
شرع قرآن فروری ۱۹۳۶ء

ذکر: (۱) علامہ فروہی کا ایک قسطی رسالہ فروری ۱۹۳۶ء

موقف حد: (۱) اصلاح اور لہاز جون ۱۹۳۶ء

۱۲ - مولانا محمد اکبر اصلاحی (۲۶) (ستوری ۱۹۸۳ء)

معارف قرآن: (۱) سرمد مستقیم کی حقیقت نومبر ۱۹۳۸ء (۲) والنجم انا ہوی
فروری ۱۹۳۹ء (۳) والحادیات ضحیا مارچ تا اپریل ۱۹۳۹ء (۴) لا اقسام بہذا
الصلح مئی ۱۹۳۹ء

موقف حد: (۱) تقویٰ (دو قسطیں میں) فروری و مارچ ۱۹۳۷ء (۲) غلوں

تبر ۱۹۳۷ء (۳) مسکن قرآن کے آئینے میں اگست ۱۹۳۹ء

۱۳- استاذ راشد رستم (۳۰)

مقالات: (۱) مسلمانان روس جون ۱۹۳۹ء

۱۴- مولانا سید سلیمان ندوی (۳۱) (۲۰ جنوری ۱۹۵۲)

مقالات: (۱) مولانا شبلی اور مولانا حمید الدین صاحب مرحوم پر غوغائے تکفیر - اکت

۱۹۳۶ء (۲) اسلام اور بیانیات (پانچ قسطیں) فروری تا جون ۱۹۳۷ء (۳) مولانا حمید الدین (دو قسطیں) (۳۲) نومبر و دسمبر ۱۹۳۷ء

۱۵- مولانا حافظ عبدالمصطفی (۳۳) (۲۰ جنوری ۱۹۳۸ء)

معارف قرآن: (۱) اقسام القرآن (دو قسطیں) نومبر و دسمبر ۱۹۳۶ء (۲) ہدایت

کا مفہوم اور اس کے اقسام جنبر ۱۹۳۸ء (۳) صد اور اس کے اثرات نومبر ۱۹۳۸ء

۱۶- مولانا اوانہ لعلم للساعة ان کی سبک داری مئی ۱۹۳۶ء (۲) سورۃ

کی ایک آیت کی تاویل جولائی ۱۹۳۶ء

مؤلفہ مست: (۱) داری علی زندگی، عقیدہ قیامت کا اثر جنوری ۱۹۳۷ء (۲) ایضاً

۱۷- مولانا محمد رفیع جہد کی انگریز اکتوبر ۱۹۳۷ء (۳) روزہ نومبر ۱۹۳۷ء

مقالات: (۱) پیدائش و پیدائش جون ۱۹۳۹ء (۲) تبلیغ اور پیدائش جولائی ۱۹۳۹ء

تخصیصات: (۱) امید و یاس مارچ ۱۹۳۶ء

۱۸- مولانا عبدالحق (۳۰) (۲۰ جنوری ۱۹۳۹ء)

تخصیصات: (۱) عہد کا اخلاقی زوال اگست ۱۹۳۷ء (۲) السطین ستمبر ۱۹۳۷ء

(۳) مسلمانان ہندو کی عہد حکومت میں جون ۱۹۳۸ء (۴) عہد کے اسلامی آثار جون ۱۹۳۸ء

۱۹- مولانا عبدالحق ناصر املائی بی - اے (۳۵)

مقالات: (۱) کتب خانہ اسکندریہ اور حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ ۱۹۳۸ء (۲) اشتراکیت

۲۰- ایک بری نظر (تین قسطیں) جولائی تا ستمبر ۱۹۳۸ء (۲) عربوں اور یہودیوں کی کشمکش

کے اسباب جنوری ۱۹۳۹ء

تخصیصات: (۱) عربوں کا گھونٹلا اپریل ۱۹۳۷ء (۲) حبشہ نومبر ۱۹۳۷ء (۳) جاپان

ترقی کار باز فروری ۱۹۳۷ء (۴) اسکندریہ کا ایک آثار اپریل ۱۹۳۷ء (۵) سفارت

۲۱- سب مئی ۱۹۳۷ء (۶) جرمنی میں علوم قرآن کا مطالعہ جولائی ۱۹۳۷ء (۷) اشتراکیت کی

۲۲- مئی اگست ۱۹۳۷ء (۸) کتاب مقدس کا سب سے بڑا لغت اگست ۱۹۳۷ء (۹) کس کا تصور

۲۳- یہ چمکتے ہیں معمار اگست ۱۹۳۷ء (۱۰) آریہ دین کا جہاں جنوری ۱۹۳۸ء (۱۱) اہل علم

کی خصوصیات اپریل ۱۹۳۸ء

تقریر و تقریر: (۱) مارچ ۱۹۳۷ء (۲) مئی ۱۹۳۷ء

۲۴- سب عبدالمطلب اعظمی (۳۶)

مقالات: (۱) اسلام کا اثر عربی شاعری پر مئی ۱۹۳۷ء (۲) اسلامی فتوحات اور

قوموں کے انقلاب کا اثر عربوں پر جولائی ۱۹۳۷ء (۳) عربوں اور ترکوں کے اختلافات پر

ایک روحانی نظر فروری ۱۹۳۸ء

تخصیصات: (۱) انکس کا اثر رمان پر اپریل ۱۹۳۶ء (۲) انگریز کی نفسیات جون

۱۹۳۶ء (۳) مدرسہ الاملائی (۳۷) ستمبر ۱۹۳۶ء (۴) عہد اور امریکہ نے سب

۲۵- سب مدرسہ جولائی ۱۹۳۸ء

تقریر و تقریر: (۱) مئی ۱۹۳۶ء (۲) اگست ۱۹۳۶ء

۲۶- مولانا عبدالحق رشید لوہاں (۳۸)

مقالات: (۱) نہ ختم ہونے والا اکتوبر ۱۹۳۹ء

۲۷- مولانا عبدالحق ہدویہ (۳۹) (۲۰ جنوری ۱۹۳۹ء)

مقالات: (۱) علم و عہد نومبر ۱۹۳۸ء

تخصیصات: (۱) قرآن مجید اور موجودہ اثرات و تحقیقات اپریل ۱۹۳۸ء

۲۸- مولانا سراج الدین املائی (۴۰) (۲۰ جنوری ۱۹۳۸ء)

مؤلفہ مست: (۱) بنیادی برادری (دو قسطیں) مارچ و اپریل ۱۹۳۸ء

مقالات: (۱) انکس (۱) اگست ۱۹۳۷ء

تخصیصات: (۱) مولانا حمید الدین ندوی (۴۱) اکتوبر ۱۹۳۶ء (۲) عقلی آزادی یا

ہے نومبر ۱۹۳۶ء، (۳) حقیرتین کا طریقہ زندگی جنوری ۱۹۳۷ء، (۴) موجودہ دنیا سے سیاست کے عناصر اور ایدہ اگست ۱۹۳۷ء، (۵) جرمی میں آزادی نسوان کا مشر مئی ۱۹۳۸ء، (۶) آمریت کا طریقہ کار ستمبر ۱۹۳۹ء، (۷) ڈانس کا جدید سیان ستمبر ۱۹۳۹ء، (۸) گزشتہ جنگ کے اسباق ستمبر ۱۹۳۹ء، (۹) بدن کا شیطان اکتوبر ۱۹۳۹ء، (۱۰) مقبریت سے مذاق اکتوبر ۱۹۳۹ء، (۱۱) جنگی دھرم اکتوبر ۱۹۳۹ء، (۱۲) جہنم کا پہلا اکتوبر ۱۹۳۹ء، (۱۳) جنگ میں پروپیگنڈہ کا اختیار نومبر ۱۹۳۹ء،

تقریریں: (۱) ستمبر ۱۹۳۹ء، (۲) اکتوبر ۱۹۳۹ء، (۳) اپریل ۱۹۳۷ء، (۴) اگست ۱۹۳۷ء، (۵) ستمبر ۱۹۳۷ء، (۶) نومبر ۱۹۳۷ء، (۷) دسمبر ۱۹۳۷ء، (۸) جنوری ۱۹۳۸ء، (۹) مئی ۱۹۳۸ء، (۱۰) جون ۱۹۳۸ء، (۱۱) ستمبر ۱۹۳۸ء، (۱۲) نومبر ۱۹۳۸ء، (۱۳) مارچ اپریل ۱۹۳۹ء، مشرق و غربت (۱۴) مئی ۱۹۳۹ء، (۱۵) جون ۱۹۳۹ء، (۱۶) جولائی ۱۹۳۹ء، (۱۷) اگست ۱۹۳۹ء، (۱۸) ستمبر ۱۹۳۹ء، (۱۹) اکتوبر ۱۹۳۹ء، (۲۰) نومبر ۱۹۳۹ء،

۲۲-۲۳-۲۴ ہری نظام احمد مدح (۲۲) (۱۹۰۳-۱۹۸۵ء)

عارف قرآن: (۱) مسک بالکتاب جنوری ۱۹۳۷ء،

ذکرہ: (۱) نظریہ شاداک اگست ۱۹۳۷ء،

موصوفہ حس: (۱) ایمان بائبل جولائی ۱۹۳۶ء،

مقالات: (۱) اسلام اور غیر مسلم اقوام (دو قسطیں) مارچ اپریل ۱۹۳۹ء،

(۲) نجات اپریل ۱۹۳۷ء،

تقریریں: (۱) انیسویں سیرۃ النب (فرہی) پتھرہ فروری ۱۹۳۷ء،

۲۳-۲۴ مولوی ماسعود محمد شرقی استوی (۲۳)

ذکرہ: (۱) مصداقاً لما بین یدینہ (مولانا بدیع الرحمن اعظمی) تھمون

پر تنقید (۲) مارچ ۱۹۳۷ء، (۳) مصداقاً لما بین یدینہ (مولانا بدیع الرحمن اعظمی) کے جواب

کا جواب (جنوری ۱۹۳۸ء، (۳) تاریخ الحق (۱) نام کی ایک کتاب پر سات تھمون میں تنقید

جس کے آخر میں بدیع الرحمن نے استدراک لکھا تھا) اپریل ۱۹۳۸ء تا اکتوبر ۱۹۳۸ء،

۲۳-۲۴ مولوی محمد مرصاحب نعمانی شملہ (۲۴)

عارف قرآن: (۱) تاریخ اور قرآن کریم دسمبر ۱۹۳۶ء،

۲۵-۱ استاد محمد فرید احمد مدح (۲۵)

مقالات: (۱) فرعون موسیٰ مئی ۱۹۳۹ء،

۲۶-۲۷ مولوی نیاز احمد صاحب مدنی (۲۶)

حکمت قرب

(۱) مارکس آرٹھیس کے خیالات (۱) اقلیتیں) دسمبر ۱۹۳۷ء تا جولائی ۱۹۳۸ء،

سبتمبر نومبر ۱۹۳۸ء، جنوری ۱۹۳۹ء، مارچ اپریل تا جولائی ۱۹۳۹ء، ستمبر نومبر ۱۹۳۹ء،

اصلاح کے شعراء: اصلاح میں مولانا دیات کا سفر بھی ہوتا تھا، اس حصے میں ملک

کے ممتاز شعراء کا کام شائع ہوتا تھا، مضمون نگاروں کی طرح ان کے نام ان نگاروں کی تصریح کے

ساتھ دیے جاتے ہیں جن میں ان کی اشعار شائع ہوئی تھیں:

۱- مرزا احسان احمد (۴) (مئی ۱۹۷۲ء)

دیات: (۱) غزل مارچ ۱۹۳۷ء، (۲) غزل اکتوبر ۱۹۳۷ء، (۳) غزل

دسمبر ۱۹۳۷ء، (۴) غزل مئی ۱۹۳۸ء، (۵) غزل مئی ۱۹۳۹ء، (۶) کیا ہوں نومبر

۱۹۳۸ء، (۷) ذکر عقیدت فروری ۱۹۳۹ء،

۲- مولانا قتال احمد خاں سکری (۴۸) (مئی ۱۹۵۵ء)

دیات: (۱) غزل اپریل ۱۹۳۶ء، (۲) غزل مئی ۱۹۳۶ء، (۳) غزل جولائی

۱۹۳۶ء، (۴) غزل اگست ۱۹۳۶ء، (۵) شورش بیکم کا خطاب ہے جہان زندگی نومبر

۱۹۳۶ء، (۶) کام سکری جولائی ۱۹۳۷ء، (۷) کام سکری ستمبر ۱۹۳۷ء، (۸) رسالت اور

خاسان رسالت جنوری ۱۹۳۸ء، (۹) کام سکری جنوری ۱۹۳۹ء، (۱۰) افادات مولانا

سکری مئی ۱۹۳۹ء،

۳- جناب برکت علی خان فراق (۲۹) (مئی ۱۹۷۷ء تا فروری ۱۹۷۷ء)،

ادبیات: (۱) فزل اپریل ۱۹۳۶ء

۲- حضرت بے خود دہری (۵۰) (ستوری ۱۹۵۵ء)

ادبیات: (۱) کام بے خود دبیر ۱۹۳۷ء (۲) فزل جنوری ۱۹۳۸ء

۵- استاد امام مولانا سعید الدین فراہی (۵۱) (ستوری ۱۹۳۰ء)

ادبیات: (۱) نگینہ حافہ (قاری) فروری ۱۹۳۶ء (۲) چند متفرق اردو اشعار

مارچ ۱۹۳۶ء (۳) ایک غیر مطبوعہ فزل (قاری) جون ۱۹۳۶ء (۴) غیر مطبوعہ فزل

(قاری) ستمبر ۱۹۳۶ء (۵) فزل (قاری) دسمبر ۱۹۳۶ء (۶) فزل (قاری) جنوری

۱۹۳۷ء (۷) فزل (قاری) فروری ۱۹۳۷ء

۶- جناب دل شاہ جہاں پوری (۵۲) (ستوری ۱۹۵۹ء)

ادبیات: (۱) فزل مارچ ۱۹۳۸ء (۲) فزل اگست ۱۹۳۸ء

۷- سراق (دیکھتی سہائے) گدگد پوری (۵۳) (ستوری ۱۹۸۶ء)

ادبیات: (۱) فزل مارچ ۱۹۳۸ء (۲) آج بھی جون ۱۹۳۸ء

۸- جناب بکلی چڑیا رانی (۵۴) (ستوری ۱۹۵۹ء)

ادبیات: (۱) فزل اگست ۱۹۳۷ء

۹- جناب بکلی اٹھنی صاحب (۵۵) (ستوری ۱۹۶۴ء)

ادبیات: (۱) رفقیت پہ ادب طبعیات الاستاذین الامامین علامہ فقہی اعظمی و

مولانا سعید الدین فراہی جنوری ۱۹۳۶ء (۲) دعا آفر ۱۹۳۶ء (۳) فزل مارچ ۱۹۳۷ء

(۴) مسلمان ہند سے خطاب مئی ۱۹۳۷ء (۵) غیر مقدم اسلام: سبب الرحمان خاں

شروانی کی تشریف آوری پر: جنوری ۱۹۳۸ء (۶) آقا اقبال (مرثیہ) مئی ۱۹۳۸ء

الاصلاح کی ایک اور خصوصیت: الاصلاح کے مضامین مسلسل صفحات پر شائع ہوتے تھے،

عام رسالوں کی طرح یہ نہیں لکھا جاتا تھا کہ باقی مضمون قلموں صفحہ پہلا چھ ہو اگر کوئی مضمون صفحہ

کے درمیان پر ہی ختم ہو جاتا تو باقی صفحہ پر کوئی مفید اقتباس یا کتابوں اور رسالوں کے اشتہارات

وغیرہ دیے جاتے تھے، اقتباسات قرآن مجید کے متعلق ہوتے تھے، امام غزالی کے مسب ذیل

اقتباسات بہ تصریح ذیل ہیں:

(۱) سورۃ اخلاص شمس قرآن ہے (جنوری ۱۹۳۶ء، صفحہ ۱۹)۔

(۲) قرآن میں نگرانی فروری ۱۹۳۶ء، صفحہ ۵۷

(۳) جنوری ۳۶ء میں صفحہ ۴۹ پر "سورۃ کا تو تمام اصولی مباحث پر مشتمل ہے" کے

متنوں سے مشہور مصری عالم محمد عبدہ کی تحریر درج ہے۔

استاذ امام مولانا سعید الدین فراہی کے مندرجہ ذیل اقتباسات دیے گئے ہیں:

(۱) قرآن کی دعوت شکل و صورت پر مبنی ہے (فروری ۱۹۳۶ء، صفحہ ۲۵)۔

(۲) اقرب الی اللہ (فروری ۱۹۳۶ء، صفحہ ۳۸)۔

(۳) قرآن میں حذف (مارچ ۱۹۳۶ء، صفحہ ۵۸)۔

(۴) قرآن مجید بحر پیدا کنار ہے (جولائی ۱۹۳۷ء، صفحہ ۲۰۲)۔

(۵) قرآن مجید ایک اعلا کلام ہے (اگست ۱۹۳۷ء، صفحہ ۲۵)۔

مضامین کے لیے خیالی رہ جانے والے صفحہ پر مولانا فراہی کی عربی تفسیلات یا ان

کے اردو ترجموں کا اشتہار عموماً ہوتا تھا لیکن کبھی اس سے اہل قلم و مصنفین کی تفسیلات کا اشتہار

بھی ہوتا تھا، دارالمصنفین اور جامعہ ملیہ کے کتبوں کی کتابوں کا اشتہار بھی دیا گیا ہے جن جرائد و

وسائلی کے اشتہارات ہیں ان کے نام یہ ہیں:

ہفت روزہ صدق (کھنڈ)، ماہنامہ خاران (بجنور)، پیام تعلیم (دہلی)، ہندو روزہ

مسلم (پٹنہ)، ماہنامہ ترجمان القرآن (حیدرآباد)، بھان کوٹ، ہفت روزہ لکھنؤ (بجنور)،

ماہنامہ لیان (امرتسر)۔

الاصلاح کے اشتہاروں پر نظر ڈالنے سے معلوم ہوتا ہے کہ دائرہ سعید کی ایک انجمنی

لا اہمیت تھی، جہاں سے اس کی تمام اردو طبوعات اور الاصلاح اصلی قیمت پر ملتے تھے، نومبر

۱۹۳۸ء، صفحہ ۶۹۴ اور جنوری ۱۹۳۹ء، صفحہ ۶۳ کے اشتہارات میں اس کا ذکر ہے۔

اصلاح شاعت اشاعت: الاصلاح کا پہلا شمارہ جنوری ۱۹۳۶ء میں نکلا تھا اور نومبر ۱۹۳۷ء

کا شمارہ نکلتے کے بعد وہ بند ہو گیا، اس عرصہ میں وہ کبھی خود نکلیں نہیں ہو سکا، بار بار اس کے بند

کیے جانے کے اندیشے ظاہر کیے جاتے تھے اور بعض دفعہ بند کیے جانے کا اعلان بھی کر دیا گیا لیکن اس کے سرخیل اور سرپرستوں کو اس کا بند کیا جانا گوارا نہیں تھا۔ چنانچہ ان کی ہمدردی اور سرپرستی اور وقتی امداد اس کی زندگی اور جد کی صورت پیدا کر دیتی تھی، جن حضرات کی امداد و عطیہ سے اصلاح چار برس تک قرآن مجید کی خدمت گزار رہا، ان کا ذکر اصلاح میں بار بار آیا ہے۔ ان کے نام یہ ہیں:

۱- (اکثر حامی حلیۃ اللہ صاحب) (صدر دائرہ حمیدیہ) ۲- مولوی عبد الغنی کشمر گھر لیکس (نائب صدر دائرہ حمیدیہ) ۳- مولوی حلیۃ احمد صاحب (رکن دائرہ حمیدیہ) ۴- شیخ سلیمان سر (راہروی محکم برآمدہ دائرہ حمیدیہ)۔

لیکن اصلاح کے ایڑ اور اس سے وابستہ دوسرے حضرات کو یہ عارضی صورت پختہ نہیں تھی اور وہ اپنے سرپرستوں کو اس کی کفالت کی ذمت سے بچانے کے لئے اس کی بار بار اپیل کرتے تھے کہ ہر فرد ایک اور فرد کو عارضیاً کھلے تو اصلاح جاری رہ سکتا ہے مگر یہ اپیل راکش گئی اور ہالہ ۱۹۳۹ء کے بعد اسے بند کر دیا گیا۔

الاصلاح انگریزی میں ۱۵ تاریخ کو شائع ہوتا تھا مگر کبھی کبھی اس کی اشاعت میں تاخیر بھی ہوجاتی تھی جس کے اسباب بھی اصلاح میں مذکور ہیں۔ ہر شمارہ شرفا شائع ہوتا تھا صرف تاریخ واپر ۱۹۳۹ء کا شمارہ مشترک ہے جس کی وجہ یہ ہوئی کہ اس زمانے میں دوسرے کے آس پاس کی تمام بستیاں مسلسل کی ۱۰ سے دوپائے طاعون کے زلزلے میں تھیں، اسی طرح تقریباً چار مہینے احتیاط، قفل اور خانہ بدوشی میں گزرے اور دوسرے دائرہ دونوں کا نظام و رسم برہم رہا اور مانتی بھر پر لیس بند رہا۔

چار برس کے عرصے میں صرف یہ دو شمارے شائع نہیں ہو سکے، دسمبر ۱۹۳۸ء، دسمبر ۱۹۳۹ء اور ان کی جگہ مولانا فارسی ٹی کوئی عربی تہنیف شائع کر کے ان، اصلاح کی جگہ فریادوں اور تذروانوں کو بھیجی گئی، نومبر ۱۹۳۸ء کے اصلاح میں اس کی اطلاع بھی کر دی گئی تھی کہ دسمبر ۱۹۳۸ء کے اصلاح میں اردو مضامین تھوں کے، استاذ امام کے سوانح میں سے تفسیر نظام القرآن کے ابتدائی اجزاء شائع کیے جائیں گے اور وہی اصلاح کے فریادوں کو دسمبر کے

شمارہ کی جگہ بھیجے جائیں گے۔ اس کی تصریح بھی ہے کہ مولانا کے اجزائے تفسیر اور سوانح کی شہرت کا یہ طریقہ مجیداً اختیار کیا گیا ہے۔ ہمارے پاس رہ یہ نہیں ہے کہ ان کی باقاعدہ اور مستقل اشاعت کا اہتمام کر سکیں، یہی مشائخین کی خاطر سے اصلاح کے صفحات ہی میں ان کی شہرت کا نظم کیا گیا، اگر پردہ غیب سے کوئی اور سامان نہ ہو سکا تو جب تک اصلاح جاری ہے اس کی ایک درامائشیں اس کے لئے مخصوص رہیں گی۔ (۵۶)

دسمبر ۱۹۳۹ء کا اصلاح بھی اسی بنا پر شائع نہیں کیا گیا، جس کی صراحت نومبر ۱۹۳۹ء میں اس طرح ہے:

”پچھلے سال دسمبر میں اصلاح کے فریادوں کو غلط نظام القرآن تذکرہ کیا گیا تھا، اس سال استاذ امام کے غیر مطلوبہ رسائل میں سے اصول الدین، کتاب الاسالیب اور مفرقات القرآن پیش کرنے کا ارادہ ہے، اللہ تعالیٰ اس ارادے کو پورا کرے۔“ (۵۷)

لیکن صرف مفرقات القرآن ہی اس وقت شائع ہوئی تھی باقی دونوں سن میں بہت عرصہ بعد شائع ہوئیں اور ان کی اشاعت کا سبب مولانا بدر الدین اسلامی مرحوم سابق ناظم دائرہ حمیدیہ کے سر رہا۔

فروری نومبر ۱۹۳۹ء کے بعد اصلاح کا کوئی اور شمارہ شائع نہیں ہوا، سوا برس بعد ۱۹۴۰ء میں مولانا ابو الایٹ اسلامی ندوی کی ادارت میں سبھی اصلاح نکلا لیکن یہ ایک ہی شمارہ بعد بند ہو گیا، یہ زمانہ قوم کو دوسرے حالات و لواظف سے واقف کرانے کے لیے جاری نہ کیا تھا جس میں دو ایک مفید اصلاحی مضامین بھی شائع ہوتے تھے۔

بہارِ شریعت

الاصلاح کے شذرات

شذرات ابھی تک الاصلاح کے عام مشمولات کا ذکر کر دیا گیا تھا لیکن اس کے اقتدار اور شذرات بھی بڑی اہمیت کے حامل ہوتے تھے جن میں موجود حالات و مسائل میں مسلمانوں کی رہنمائی کی جاتی تھی اس کے ذکر کے بغیر الاصلاح کا مکمل تعارف نہیں ہو سکتا۔ یہ شروع میں تین اور پانچ صفحے کے بھی ہوتے تھے لیکن بعد میں موصوفات و صفات پر مشتمل ہوتے تھے اور کئی اس سے بھی زیادہ جس کو آخر میں دیا جاتا تھا۔

الاصلاح کے شذرات مختلف ٹو پیٹوں کے ہوتے تھے اور ان میں قومی و ملی مسائل زیر بحث آتے تھے ان ٹو پیٹوں کو ہم نمبر وارہ کر کرتے ہیں۔

۱۔ خود الاصلاح کے تعلق سے ان شذرات میں مختلف امور بیان کیے جاتے تھے مثلاً اس کے پہلے شمارے میں اس کے اجراء کے محرک و مقصد اس کے خاص محرکین و معاونین اور سر پرستوں وغیرہ کا ذکر اور دائرہ حمید پر کے قیام کی رواد اور اس کے اغراض و مقاصد کی تفصیل بیان کی گئی ہے دوسرے شمارے میں ایک طرف الاصلاح کی پذیرائی و جملہ اخلاقی کا ذکر ہے تو دوسری طرف ان شکایات کا ذکر ہے کہ اس کے مضامین و تقی و شکل ہوتے ہیں جو عام فہم نہیں ہوتے بلکہ ان شکایات کا جواب دیتے ہوئے بتایا جاتا کہ اس کے اجراء کا مقصد کیا ہے یہ مسئلہ اعلیٰ و اقل سے شذرات میں برابر چلا رہتا بالکل عمومی سطح پر الاصلاح کو لانے کی وجہ سے وہ اکثر مالی مشکلات میں مبتلا ہو جاتا تھا اور اس کے بند ہو جانے کا اندیشہ ہونے لگا اس پر اس کی ترسیع اشاعت کی اپیل کی جاتی اور جب کوئی موقع یا غیر متوقع احوال جاتی تو اس کا ذکر ہوتا۔

امتحان کے چند سب سے کیا جاتا یہ تمام تفصیل چونکہ شروع میں آچکی ہے اس لئے اس کے بارے میں ضرورت نہیں۔

۲۔ شذرات میں الاصلاح کے تعلق سے پیدا ہونے والے امور و مسائل کے علاوہ ایک اور سبب یہ ہے کہ تعلق مسائل کا موصوفہ کر دیتا تھا جس کا وہ آرگن تھا اس کے اغراض و مقاصد کیا ہیں اس کا قیام کس لئے عمل میں آیا اس کی ذمہ داریاں کن حضرات کو تفویض کی گئی ہیں وہ کیا کام انجام دے رہا ہے تاکہ کون سے کام اس کے پیش نظر ہیں مولانا فراہی کی کون سی کتابیں چھپ چکی ہیں اور کون کی اشاعت ذریعہ عمل یا ذریعہ فور ہے دائرہ کن مشکلات اور مالی دشواریوں سے اس شخص کے سر پرستوں اور معاونین کے حقیقت کا ذکر اور اس کے سنے ہم دروہوں اور معاونین کا ذکر کر دیا جاتا اس کی بھی کسی قدر تفصیل پہلے گزر چکی ہے اس لئے اسے بھی نظم دیکھا جاتا ہے۔

۳۔ الاصلاح کو درستہ الاصلاح کا آرگن نہیں تھا تاہم اس کے تعلق سے بھی شذرات تھیں جن میں بحث آتی رہتی تھیں مثلاً اس کی مسجد اس کی بورڈنگ اور کتب خانے کی تعمیر کے لئے اہل پارہ کی گئی ہے اور بار بار دہرایا دہیرہ میں مالیات کی فراہمی کے لئے در سے کے لئے جاتے رہے دوسرے کے ساتھ و طلبہ طلبہ و بن طلبہ میں چند سے کی ہسولی کے لئے روانہ تھے اس کا ذکر کر کے تعاون کی درخواست کی جاتی بعض حضرات کے خصوصی تعاون کا ذکر کیا گیا تاہم دوسرے میں ہونے والے جلسوں کی کارروائی اور حضور مسلمانوں کی تشریف آوری کا ذکر بھی الاصلاح کے شذرات میں موجود ہے ایک جگہ بچوں کے دارالافتاء کے سنگ بنیاد کی وجہ کا ذکر جو سے پراثر انداز میں کیا ہے لکھتے ہیں:

”بچوں کے دارالافتاء کا سنگ بنیاد جمعہ ۷ مئی ۱۳۸۸ء کو پانی درستہ الاصلاح نے لایا محمد شفیع کے ہاتھوں رکھا گیا وہ عرصہ سے معذور اور غائب تھیں تھے اس کے لئے درستہ الاصلاح لایا گیا اس کا وہ طلبہ جمعہ بدینک کری پر بنا کر نو کے پاس لے گئے انہیں نے پہلی نشست رکھی اس حالت میں کہ انہیں ایک پارہ زبان مشغول دعا اور بانجھ کا پ رہے تھے اس کے بعد دیر تک ہاتھ اندھ کر دعا فرمائی تو مسوں اور جماعتوں کی زندگی میں ایسے ایام جشن و مسرت کے ہوتے ہیں لیکن مومن کا نقطہ نظر ہر گوشہ میں دوسروں سے

ملقب ہے اور جب زیادہ خوش ہوتا ہے تو اس کی آنکھیں زیادہ سے زیادہ آنسو بہاتی ہیں۔ پس کامیابوں اور فتح مندوں کی کسی منزل میں بھی وہ مفرد نہیں ہوتا، مولانا کی آنکھوں میں فتح مندی کی محسوسات کی جگہ ہندو شکر و سپاس کے آنسو بہتے رہتے تھے۔ (۵۸)

مولانا حبیب الرحمن خاں شروانیؒ ۳۔ در سے میں معزز اور بزرگ مہمانوں کا مولانا عبدالماجد دریابادیؒ کی تشریف آوری دور مسوون ہوتا تو اس کا تذکرہ بھی لازم ملزوم کے شذرات میں کیا جاتا، ایک دلنواں صدر یار جنگ بہادر مولانا حبیب الرحمن خاں شروانیؒ اور مولانا عبدالماجد دریابادیؒ مدبر مدق دارا لکھنؤ شلی انگیزی کے جہاں انتظامیہ میں شرکت کے لئے آئے تھے تو علم دور مولوی حامی رشید الدین انصاریؒ کی دعوت پر دونوں حضرات یہاں بھی تشریف لائے، اس کا تذکرہ کرتے ہوئے شذرات میں لکھا گیا کہ شروع میں یہ اصلاح کی تقریر ہوئی، پھر مولوی محمد یحییٰ اعظمیؒ کی لکھی ہوئی خیر مقدمی نظم پڑھی گئی، اس کے بعد مولانا شروانیؒ کا سوٹر اور دل نشین خط ہوا، مولانا عبدالماجد صاحب نے تقریریں کی، طلبہ نے دارالعلوم کے رجز و حلقہ کے لئے بیجا توجہوں نے مشغولی کا شعر:

حد کتاب و صد ورق در کار کن
سینہ ما از نور حق گل زار کن

لکھ کر دیکھا فرماتے۔ (۵۹)

مولانا حبیب اللہ سندھیؒ ان کے دور اصلاح کو اپنی تشریف آوری سے ملازمت بخشے گا ذکر "غریب شیر" کے بیخ عنوان سے کیا ہے، استاد امام مولانا حمید الدین فراہیؒ سے ان کے نہایت گہرے دوستانہ تعلقات تھے، نیز دور کے قیام کے بالکل ابتدائی ایام میں مولانا شلی خانیؒ کی دعوت پر ایک مرتبہ مولانا اس ایمانے کو لاؤ چکے تھے، ان گونا گوں راہبوں اعلا میں کو طویل منارت اور جلا وطنی کے بعد بھی مولانا نے بھلا یا نہیں اور ہندوستان آنے کے بعد اپنی دوسری معروضات پر یہاں کی تشریف آوری کو مقدم رکھا اور اپنے درینہ نیاز مندوں کو مقرر فرمایا، پھر چار چاندی صلوں میں ان کے چند امتیازات و خصائص بیان کیے ہیں جن کا خلاصہ حسب ذیل ہے۔

۱۔ طالب علموں کے کتب خانے کا کام ہے۔

مولانا حبیب اللہ سندھیؒ کا علم نہایت گہرا ہے اور ان کی مائیت بر سوں تک ان کے دماغ میں چمک کر نکلی ہیں، ایک وسیع تجربہ، ایک وسیع مطالعہ، ایک منکر دماغ، ایک ذوق جانے والی عقل اور مستحسن کے پڑوں کو چاک کر کے دیکھنے والی نظر ان کے ساتھ ہے، وہیں وہ جو کچھ کہتے ہیں، کسی سرگودا نہایت اور ناچلانہ اثر کا نتیجہ نہیں ہے، فکر و مطالعہ اور تجربہ و مشاہدہ کا نچوڑ ہے، بڑی انسانی ہونکی، اگر ان کو کہنے کے لیے ہم جلد بازی کریں اور انتہائی علم ہوگا اگر ان کو کسی پارٹی کا آدمی سمجھا جائے اور اس کی وجہ سے ان کو قریب سے دیکھنے کی کوشش نہ کی جائے، ہماری قطعی رائے یہ ہے کہ مولانا کی بعض تقریروں اور تقریروں کی بنا پر جن لوگوں نے ان کے کہنے کی کوشش کی ہے، وہ سخت لالچہ بازی میں ہیں اور وہ لوگ بھی ان کی نسبت کوئی گج رائے نہیں قائم کر سکے ہیں جنہوں نے ان سے عاجلانہ چال خیال کیا ہے، ان کو کہنے کے لئے مہر و مگون کے ساتھ ان کے حوصلہ کی ضرورت ہے۔

میں خود مولانا کی بعض باتوں سے اختلاف ہے لیکن وہ جو کچھ کہتے ہیں اس کے لئے ان کے پاس دلائل ہیں، ضرور نہیں کہ ہم ان کے دلائل سے متعلق بھی ہوں مگر نفس و لالچ سے لالچ، لیکن یہ وہ ہے، ایک ضرور ہیں مگر اس حد تک نہیں کہ دوسروں کے دلائل سے منہ پھٹیں مگر آخری قاشی ان کو تکی نہیں کر سکتی، اگر است کر کے ان کو کہنے کی کوشش کی جائے تو وہ اپنے دل کے دروازے کھول دیتے ہیں اور ایسی بے لوث محبت سے باتیں کرتے ہیں کہ آدمی ساری کھینوں کو بھول جاتا ہے۔

مولانا ایک کڑی بھی عباد ہیں، شیخ الحدیث کے خاص مستند رہ چکے ہیں، اور پ میں قیام کے بعد وہ صورتاً "خاں" ہیں، ان کی ہر بات میں ایمان و اسلام کی گہری ہے، ہر مشکل میں خدا سے انجاء کے روپ کا سامانی کی تاکید جانتے ہیں قرآن ان کی ساری زندگی میں نور و فکر کا موضوع رہا ہے، آخرت شاہ ولی اللہ کے فلسفہ کے اختلاف وہ اس وقت سب سے بڑے عالم ہیں، وہ کہاں جاکر ہے جس اور ہم کو کہاں لے جانا چاہتے ہیں، یہ باتیں ان سے پوچھنا اور دیکھنے کی ہیں۔

مولانا کسی خاص پارٹی کے قریب نہیں ہیں، قرآن کی حکومت بدل کے قیام کے دانی ہیں، اس منزل تک وہ کس طرح پہنچیں گے اور کن راہوں سے ہو کر گزریں گے، ان سوالوں کا وہ

یعنی مولانا محمود حسن دہلویؒ

کا ذکر کرتے ہیں، دوروں کے مشہور عالم عربی، فارسی، ترکی، اردو، طالب فریج زبانیں جانتے تھے۔ تفسیر قرأت، ادب، نحو، لغت اور اصول میں ماہرانہ و مجتہدانہ بصیرت رکھتے تھے، انہیں عام اسلام کی کھلی پر قحطانی صدی کی تمام سیاسی و مذہبی سرگرمیوں و قریب سے دیکھنے اور بعض میں عملاً شریک ہونے کا شرف حاصل تھا، اس زمانے میں ہندوستان کی سیاست کے لئے آئے تھے، اس سے پہلے بھی دوبار یہاں آچکے تھے، اس وقت سولہ افغانی کے معارف اور مدرسہ دیکھنے کے لئے اس دیر لے کر میں بھی قدم بچھڑا دیا، اس وقت سے دل چسپ محبتیں رہیں، اس موقع پر ہندوستان میں عربی تعلیم کے نظام پر جو گفتگو رہی اس کے متعلق سولہ اصلاحی نے ان کو اپنے خیالات سے آگاہ کیا، جس کا خلاصہ یہاں دیا جاتا ہے۔

عربی و عربی تعلیم سولہ سولہ پاراگراف نے یہ سوال کیا تھا کہ ہندوستان میں علوم عربیہ کی تعلیم جس طرح کی اور کی ہے اور جس طرح سے پر عربی مدارس میں مل رہے ہیں، اس کا آخری باب کیا ہوگا۔ سولہ امین احسن اسلامی مرحوم نے اس کے جواب میں تعلیم اور مدارس کے مختلف پیمانوں پر روشنی ڈالی ہے، ہم اس سلسلے کی بعض باتیں نقل کرتے ہیں۔

مرتبہ سے عربی تعلیم نے غیر مفید ہونے کا جام اس میں خود عربی تعلیم سے حاصل کیا ہے اور چکا ہے کہ ان کی جانب سے اس مفید و موثر بنانے کی کوئی تدبیر نہیں کی گئی، مرید احمد خاں مرحوم نے عربی مدارس اور عربی تعلیم کے باب میں جو خیالات ظاہر کئے تھے عربی تعلیم کے حوالہ سے ان کی طرف سے ان کی عملی تردید کے لئے کوئی حوالہ نہیں دیا گیا، ان کے خیال میں اس میں سب سے زیادہ مفلکور سماجی علامت شہلی کی ہیں لیکن انہوں نے اپنے زمانے میں اصلاح و ترمیم و انصاف کی جو دارغ نقل ڈالی، بعد ازاں نے اس پر کوئی متبعی عمارت نہیں قائم کی بلکہ بنیادوں انہوں کو بھروسہ ہی پر بند چھوڑ دیا، اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ گردش روزگار نے ان کو بھی حشر کر دیا۔

عنفت اللہ ہمارے محلہ ہا فضا ہوا

سولہ امین احسن صاحب فرماتے ہیں کہ تعلیم کا کوئی جام نظام یافتہ نہیں رہا، تعلیم کا مقصد انسانی ذہن و دماغ کی رجحانوں، افکار و خیالات کی قیادت اور ترقی دینا ہے، اس کے لئے اسے اور ہر لمحہ کھٹے بندھنے والے حالات کے لحاظ سے اس کو اس کا نقل و حرکت دینا چاہیے۔

ایک حسین منزل تک پہنچ سکے اور وقت کی کوئی مشکل اس کے لئے ایسی نہ ہو جس کے لئے اس کے پاس توفیق تلاش جواب نہ ہو، ہر قدم ہر غلطی کے لئے اس کے خطا خانہ میں مرہم ہو، پیٹ اور مسئلہ کے لئے اس کے پاس نقد و ہودہ ہر آن بدلتے والا ہو لیکن اسے کبھی نہ بدلتا جائے، ان کے ایک اسلامی نقطہ تعلیم کی اصل حقیقت و خصوصیت یہی ہے۔

عربی نظام تعلیم بن کے خیال میں ان کا اور باہر دونوں طرف سے کھوکھلا ہے، اس کی بنیاد کی انہوں میں پہلے ہی سے لونی کی ہوئی تھی اور محبت کی کڑیاں اور شمع شروعی سے بوسیدہ تھے، اس سے زیادہ واضح غفلتوں میں یہ ہماری اس دنیا کی ضرورتوں، اس کی حاجات اور اس کے مختلف حالات سے اس قدر وابستہ نہ کہ اس کو کچھ کراؤنی کو دھوکا دیتا ہے کہ شاید نہ سب آخرت میں جتنے کی چیز ہے، اس دنیا سے اس کو کوئی ملاقات نہیں حالانکہ نہ سب اسی دنیا میں رہنے کے لئے بیجا گیا ہے، اس کو ہماری تمام مشکلوں میں رہنا پڑتا ہے، اسلام کی اصل خصوصیت ہی یہی ہے کہ وہ ہماری زندگی کے ہر گوشہ کے لئے ایک مکمل دستور العمل ہے لیکن آج عربی مدرسوں کا طالب علم محسوس کرتا ہے کہ جو چیز میں وہ پڑھتا ہے، ان کا تعلق اس عالم سے نہیں ہے، اس کی تعلیم، انداز و کلام، منطق و فلسفہ کوئی بھی چیز اس عالم میں کام آئے والی نہیں، اس حالت نے مدارس کے طلبہ کی ہمتیں پست کر دی ہیں لیکن نہیں جانتے کہ کہاں جاتے ہیں کیا کریں، ہر دوا کھک، ہر دوا لادیتا، ہر معاملہ معما ہر مسئلہ پر اسرار، ہر کامیابی یہ کہ تمام عالم کی قیادت کا حق ان کو پہنچا ہے، نتیجہ یہ کہ نادیہ و راہوں میں گم پڑتے ہیں، یہاں ان کو خلائیہ اپنی بے بسی محسوس ہوتی ہے۔

يقول حمادى شامو: من الناس من يقضى عليه ولا يقضى

علامہ شامو نے یہ سید نے ظن کیا تو ملائے اس کا انتظام تکفیر سے لیا حالانکہ اگر وہی وقت وہ صحیح صورت معاملہ سمجھ جیتے تو یہ حالت نہ ہوتی، انہیں خیال ہوا کہ ہمارے ایک جگہ جم جانے سے ہماری خاطر سورت چاند بھی نہ بٹے گا لیکن زمانہ اور اس کے ساتھ ان کا خیالات کے تغیر نے یہاں تک پہنچایا کہ آج اس پر غور ہو رہا ہے کہ علامہ شامو سے گھر اور تمدن کی حفاظت کے بھی ان میں نہیں، گھر پر ہی اسکول کے طلبہ بھی جو مسکین سیاست و مذہب کی انجمن تک سے نا آشنا ہیں، ان کو کہتے ہیں کہ علامہ سیاست و قیوت کے اہل نہیں اور ہم بھی۔

لیکن یہ تصور کس کا ہے؟ زمانہ کیا ہے؟ کا زمانہ تو ہمیشہ بدلا ہے اور ہمیشہ بدلتا رہے گا، پس آپ اپنی جگہ پھر کی طرح جم گئے حالات کو انسان چاہا اور غیر متحرک نہیں بنایا گیا ہے۔ (۶۱)

مدیر اصلاح نے دینی تعلیم اور اس کے نصاب پر جا بجا تذکرات میں اظہار خیال کیا ہے، ہم اس موقع پر ان کے کچھ افکار و خیالات یہاں نقل کرتے ہیں۔

دینی تعلیم اس زمانے کے کسی رسالے کے ایک مضمون نگار نے ملایہ وطن دیکھ کر اور زبان و لہجہ کی کمی اس کا ذکر کر کے عربی مدارس اور ان کے نصاب کی بحث چھیڑی ہے اور بتایا ہے کہ عربی مدارس کے نصاب کس طرح کا ہونا چاہیے، لکھتے ہیں:

”اس میں ذرا بھی شبہ نہیں ہے کہ عام طور پر عربی مدارس میں جو

کتابیں پڑھائی جاتی ہیں اور طلبہ کے سامنے جو چیزیں پیش کی جاتی ہیں، ان کو دماغی و ذہنی زندگی کے احوال و مسائل سے بہت کم تعلق ہوتا ہے۔ کسی

حالت میں یا تو ہمیں یہ کہنا چاہیے کہ ہم انہیں جس عالم کی تعلیم دیتے ہیں، وہی عالم میں انہیں اپنے اور زندگی پر گزارنے کے لئے بھی سیکھا دیں اور اس عالم میں

قدم بھی نہ رکھنے دیں یا یہ کریں کہ انہیں اس عالم کے احوال و مسائل سے بھی باخبر و آگاہ کریں۔ یہ کیا کہ ہم انہیں خشکی میں بیٹے کا توڑا خشک کھانا دے دیں اور

پھر اس دنیا کی سیاسیات کے سلسلہ میں لاکر اہل دیہت میں، اسی صورت حالات کے جو دنیا کے ہوتے ہیں، وہاں سامنے آ رہے ہیں اور حقیقت ہے کہ اگر ہمارے

ادب و علم، عقائد اب بھی اس پر غور نہ کریں، عربی مدارس کو موجودہ دھڑے پر بھیڑتے رہنا اور حقیقت طلبانہ سبب و سبب اور اس دنیا میں سب کا چند گوشوں

میں ماحول گرد ہونا ہے، اب اگر ان کو زندہ رکھنا ہے تو نصاب میں اور طریق تعلیم کی تبدیلی میں ایک لمحہ کا وقف بھی موت کے مرہلہ ہے، سو فی ہوشم کیا ہیں؟ ان

حدیث و قانون اسلامی ان کے علاوہ وہ نصابوں سے تمام غیر ضروری کتابوں کا بوجھ ہٹا کر جدید فلسفہ کی بعض ضروری اور مفید شاخوں اور انگریزی زبانوں کا اضافہ کرنا چاہیے، بعض عربی مدارس میں انگریزی کی پندرہ زبانیں جو پڑھائی

جاتی ہیں یہ بالکل مفید سمجھ نہیں جاتے، سب نے فارغ شدہ تعلیم بھی رکھی تھی جو بقیہ ان کے ہر روز ”باد و گل گوں میں تھوڑی سی دھڑکی“ ہم نے ہی کوالت کر دھڑکی میں چند روزہ پڑھائی گوں کی ملاویں، ان سے کیا ہوگا؟ اور جدید علوم و فنون تو علمائے کے پڑھنے کے لئے تھے، لیکن اس کے خلاف دشمن کو پہچان سکتے تھے، یہ دینی تعلیم ایک اور دینی تعلیم، الگ کا فلسفہ بن لوگوں نے اختیار کیا۔ حضرت علی ان کو متناقد کہہ کر کہیں ہی نہ گئے، ان کے فہم و فہم و فہم پر گئے اور جو غلطی کے سبب کے لیے آئے، اب کام گشت ہوا ہے۔

یہ اصل ملک کے خاص خاص نمایاں عربی مدارس اور ان کے بانیوں نے

چاہے، لوگوں میں چھائی تھی کہ ہمارے کی سمت ہیں اور ہمارے تو دماغ خیال ہے کہ روپیہ کی خشکی کو بہت افسوس ہے، تو ہم میں یہ خیال رہا ہو جائے کہ

عربی مدارس کی تعلیم سیدہ اور ترقی ملے، ہے تو اس طرح کی اصلاحات کے لئے اس کے پاس بہت زیادہ ہے جو قوم ملی گڑھا کاٹنے کے لئے ہے اور اس حال میں

سے اس نے جنسی توقعات اور اس کی جس، ان میں سے ایک بھی پھوڑا، دھوئی، وہ ایک ایسے دارالعلوم کی کفالت سے خارج نہ رہے گی جو علوم و فہم کی تعلیم

قرآن و حدیث کے باقی و کفر سے، ہمیں امید ہے کہ اب ہمارے مدارس کے لئے بہت کریں کے دہندہ دنیا کی سیاست میں جدید تعلیم ہمارے کے مقابل

میں ان کی شہرت دے دی، جہاں فیصل میں کو قادیان شہر میں استاذ (۶۲) عربی دینی تعلیم کے مسئلے میں مسلمانوں کی بے اعتنائی، اظہار خیال کرتے ہوئے

کہتے ہیں:

”بدوستان میں علوم و فنون کی سب سے زیادہ عالم ہے، ان کا بیان نہیں، اور وہ ان کی قریبی کتب میں کہاں سے کوئی شکست ہو، بہت

تمام سے ملایا، مسائل پر بھی ان کی نوکرتے تھے لیکن اب انہوں نے بھی ان کے مستقبل پر غور کرنا چاہا، یا حالانکہ وہ ان وقت پر اب سے بہتر

کم از کم ان مساکین میں تو ضرور ہے جن پر ہندوستان کے مسلمانوں کی آجہا
قسمت کا انحصار ہے۔

ہندوستان میں علوم و دینی کی تحصیل صرف فرما کرتے ہیں، احرار اور
عام اور بآب استطاعت کو اس سے کوئی تعلق نہیں اور یہ فرما بھی ہوا محض
اس وجہ سے اس میں سرکھپاتے ہیں کہ انگریز کی تعلیم گراں ہونے کی وجہ سے
عاجل نہیں کر سکتے، اگر آج اس راہ کی دشوار ہاں دور ہو جائیں یا کم ہو جائیں تو
تیار طویل ہے کہ بہت کم لوگ وہ بائیں کے جن کو یہ تعلیم سے دل چاہی باقی
روحانے اور ہندوستان کے بدلے ہوئے حالات کو پیش نظر رکھ کر ان کہ سکا
ہے کہ ان دشوار ہوں کے دور ہونے میں بہت دم لگے گی، لیکن جن لوگوں کو
ہندوستان میں مذہبی تعلیم باقی رکھنی ہے ان کو چاہیے کہ وقت آنے سے پہلے اس
معالجہ پر غور کر لیں۔

ہم کو اس سچائی سے انکار نہیں ہے کہ ہندوستان میں انگریز کی تعلیم
مروجہ مدارس کی تعلیم سے بھی زیادہ بے قیمت ہو گئی ہے، معمولی معمولی لوگوں
کے لئے ہزاروں گرجا بنائے اور ان کے بجائے درخشاں دیتے ہیں اور محروم
رہتے ہیں اور اس محرومی نے بہت حد تک لوگوں کے دھڑیلے پست کر دیے ہیں،
تاہم وہ اس محرومی کے اندر بھی ایک امید کی قوت محسوس کرتے ہیں، ان کو خیال
ہے کہ وہ زندگی کے روزمرہ مسائل میں، محرومی کے مقابل میں زیادہ کامیاب
حصہ لے سکتے ہیں اور اپنے تعلیم یافتہ ہونے کی شان باقی رکھ سکتے ہیں لیکن
ہمارے عربی مدارس کے طلبہ کا عام طور یہ حال نہیں ہے، ان پر ایک مذہبی اور
الہی کی طاری ہے، وہ زندگی کے ہر گوشہ میں انجینئر اور سب سے بڑی محسوس کرتے
ہیں اور خیال کر رہے ہیں کہ وہ ان حالات کے اندر ہیں، ان حالات کے مقابلے
کے لئے ان کی تعلیم ان کو تیار نہیں کر رہی ہے، اس چیز کی وجہ سے ان کی امیدیاں
بڑھتی جاتی ہیں اور اگر مذہبی تعلیم کے موجودہ طریقہ میں ضروری تبدیلیاں نہ کی

گئی تو اس کے نتائج اب اسے نہ ہوں گے۔

معالجہ کا ایک اور پہلو بھی کافی غور ہے کہ ہندوستان میں اس وقت
ہمارے مدارس بآب استعداد لوگ ہیں، جو مذہبی تعلیم سے بالکل محروم ہیں، حالانکہ
کہ یہ منصب، مطلقاً کاٹا کر ملای کی جماعت مختلف وجوہ سے اسے اس منصب
سے محروم ہو کر محرومی کی بددی پر مجبور ہو چکی ہے اور داری مذہبی تعلیم جس
دوش پر چل رہی ہے اس کو دیکھتے ہوئے معلوم ہوتا ہے کہ یہ ظاہر اب یہ حالت
تبدیل نہ ہوگی، مطلقاً آجہا آجہا غور مل کے کام کوشش سے نکلنے بائیں کے،
یہ اس تک کہ مذہب اور مذہبی تعلیم کو لوگ ایک غیر منفرد چیز سمجھ کر بالکل محرومی
کے، حالات کی دہک رہا ہے اب تک رہی ہے وہ بھی کہ کم محسوس تاکہ نہ جی لیکن
اب ان تبدیلیاں نہایت خطرناک ہیں، اب جو جماعت آگے کے چلے گی اس
کے ہاتھ میں ایک سوشل طاقت ہوگی، یہ طاقت مجاہدینہ بن جائے گی، لیکن اگر
ہم نے اسے کامیاب اور اس جماعت کے ہاتھ میں دے دیا تو اسے یہ تو احوال ہمیں اس
بات پر ماضی ہونا چاہئے تاکہ ہمارے قومی، مذہبی معاملات کو جس رنگ میں یہ
جماعت رنگ دے ہم اسی رنگ کو پسند کریں اور اگر ہم اس بات پر آمادہ نہیں
ہیں تو اس خطرہ کے مقابلہ کے لئے تیار ہونا چاہیے اور اس نکتہ پر صرف ایک
نکتہ ہے کہ ہم مذہبی تعلیم کے سوجھ دو نظام میں ایسی تبدیلی کریں کہ اس سے ایسے
طاقتور ہوں جو ہماری دینی اور دنیاوی زندگی کے ہر گوشہ میں رہنمائی کر سکیں۔

یہ کام ہے نہایت مشکل، عربی دس گا ہیں اس وجہ کہ پوری کے
مالم میں ہیں کہ کوئی نہ اور ہم تبدیلی کرتے ان کو یہاں معلوم ہوتا ہے لیکن اب
اس کام کو کسے ہمہ چار نہیں، باوجود تبدیلی کیجیے یا علوم دینی کی دینی سہی یادگاروں
کو آخری سانس گھسنے کے لئے تیار ہو جائیں گے۔ (۱۳)

ایک جگہ مذہبی رہنما اس اور علماء کے اثر و اقتدار سے بڑھ کر لکھے
حقہ کے آزاد ہو جانے کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

شکل نعمانی مرحوم کے قائم کیے ہوئے انگریزی مدرسہ شریعی جارج ٹاؤن اسکول (اعظم گڑھ) کی انہوں نے جس اخلاص و ایثار کے ساتھ خدمت کی وہ قوی عبادوں کے لئے ایک قابل تقلید مثال ہے۔ مدرسہ اصلاح کی تمام مجالس کے وہ دکن تھے مدرسہ کے رشتہ سیاست میں جب بھی کوئی گروہ پڑی، اس کے کھولنے میں ان کے ناخن نہ ہرنے ہمیشہ کارکنوں کی مدد کی وہ نہایت ادیب اور پر شکوہ ہونے کے ساتھ ساتھ نہایت متین اور سنجیدہ تھے۔ ان کا دماغ نہایت سلجھا ہوا تھا۔ سخت سے سخت اشتغال کے مواقع میں بھی وہ اپنے لب و لہجہ کی شرافت اور دماغ کا توازن قائم رکھنے کے عادی تھے۔ ان کا ارادہ اکل تھا۔ ان کی جرأت و جاں بازی میں سپاہیوں کا جوش تھا۔ ان کی موت نے ایک نہایت قیمتی و جزو سے ہم کو محروم کر دیا۔ اللہ تعالیٰ ان کی مغفرت فرمائے اور ان کے متعلقین کو رضا بقضائے تو فیقی سے نوازے۔ (۶۸)

ڈاکٹر مختار احمد انصاری ڈاکٹر انصاری ہماری پہلی صفحہ کے لپڈ تھے۔ ان کے عہد خدمت تھیں نے گونا گوں خوبیاں جمع کر لی تھیں جو کسی ایک شخص میں مشکل ہی سے جمع ہوتی ہیں۔ ان کی اور ملٹی دولوں اعتبارات سے وہ ہماری گماں بایہ دولت تھے۔ ان کی سیاسی موجودہ و جمہوریگی، اخلاقیات، ان کی خصوص خدمت بے مثال تھی۔ حسب ملن کے وہ ہندوستان میں بہت ہیں لیکن ڈاکٹر انصاری مرحوم جس مقام تک پہنچے تھے، ہندوستان کے ہندو اور مسلمان لیڈروں میں اس بلندی تک کچھ پہنچ سکے؟ وہ اپنی سیاسی زندگی میں آگے بھی چلے اور پیچھے بھی۔ اور آج ہر شخص اعتراف کرے گا کہ وہ ایک بہترین رہنما تھے، وہ پیچھے چلنے کے عادی تھے لیکن ضرورت کے وقت آگے چلنے سے کوئی چیز ان کو روک نہیں سکتی تھی، وہ ایک پرجوش و بھاپند لیڈر تھے لیکن بیان و اشتغال سے بالکل خالی۔ وہ قوم اور وطن دولوں کے فدا تھے، ان کی دولت قوی دولت تھی، ان کا مکان قوی مہمان سرا تھا، ایسے زمانہ میں جب کہ مسلمانوں کی قوم رجاں پیدا کرنے کی صلاحیت یہ قدر کمزور تھی۔ یہاں پر عظیم الشان انسان سے دارا محروم ہو جانا کتنی بڑی بد بختی ہے۔ (۶۹)

اسی اشاعت میں علامہ محمد ارباب، ایک پتھال اور عباس حبیب جی کے حادثے کا ذکر بھی ہے لیکن وہ دوسطروں میں۔

مفت عبدالکئی صاحب اب مدرسہ کے ایک استاذ کے حقیقی مولانا امین احسن اسلامی کے اثرات "طوبی لعن مات و لم یسانہ و طلب من ذکر اللہ" کے عنوان سے ملاحظہ ہو:

"مدرسہ مدرسہ کے ایک بزرگ استاذ حافظ عبدالکئی صاحب تھے جو مدرسہ کے ابتدائے قیام سے کتب میں بیٹوں کو قرآن مجید حفظ کراتے تھے۔

۱۰۔ ستمبر جولائی کی تمام نو بیوں نے انتقال فرمایا، مرنے والے ۸۰۰ کے لگ بھگ ہو چکی تھیں مگر فی ایضے تھے، اللہ تعالیٰ فریق رحمت فرمائے۔

حافظ صاحب مرحوم نظم کے مالک تھے نہ دولت کے مگر تنگی و تنویر کے تاج دار اور صحیح فہم کے بادشاہ تھے۔ اپنی سادہ زندگی کے لئے جو چھوٹے سے کام سے فخر لیتے تھے۔ ان پر سورج اور چاند کی سی تاثیر تھی کے ساتھ چلتے تھے۔ اپنے ہفتات کے کھڑی کی سولی کی طرف پلندہ تھے، وضع داری کا یہ عالم تھا کہ ۱۹۱۳ء سے لے کر ۱۹۳۸ء تک خوراک مٹھوران کے حالات کا شاہد بنی۔ اسے ان کی جوانی میں پہلے روز و شبی تھیں وہ مرتے دم تک ان کے ساتھ رہیں، ایسا مظلوم ہوتا تھا کہ اس دنیا میں بچے ہی نہیں جس میں بدلت اور دن ہوتے ہیں، وہی تقدیرات جاری ہوتے ہیں، ان کا دنیاوی حالات میں تبدیلیاں ہوتی ہیں اور سچ و صداقت اور عزت و محبت کی بیماریاں اور خرابیاں آتی ہیں، وہ ہمیشہ ہمارے طریقہ عمل اور سچ کی طرح ہر سکون، مصائب پر صابر اور ہم پر شاکر رہے۔ ان سے شکوہ و ناخوشی نہ تھی۔ ان کی نفس منہج کی تصویر "اشراق انسانی" جے کا ترجمان تھا اور دلوں کی چیز کے لئے قیام کے تھے۔

یاد رکھیں چنانچہ ان کی بیماری کی خبر سن کر یہ ایک خبر سننے میں آئی (وہ بھی اس طرح کی اکثر تھیں) میں مسجد میں جڑے ہیں، ہر وقت خدا کی یاد میں رہتے ہیں۔ لیکن انوں سے ملنے ہیں اور صحت کے استحصال کے لئے پوری طرح توجہ دیں۔ اس میں ہی تیار ہیں میں جان جاں آخر میں لاہور میں اور اس اشتغال و مہم جوئی کے ساتھ کہ شاید ۲۰ سے بڑے سیشن اور سیمینار کے لئے

نے کہا ہے "زندگی کتنی ہی شان دار اور عظیم الشان ہو لیکن تاریخ اپنے فیصلہ کے لیے ہمیشہ موت کا انتظار کرتی ہے" اقبال کے لئے تاریخ نے اپنے اس ٹکڑے کو توڑ دیا۔ اقبال کی عظمت کی کوئی دلوں نے ان کی زندگی میں دے دی۔ اب تاریخ کے لئے یہ باقی رہ گیا ہے کہ وہ دونوں کے اثرات کو محفوظ و قلم بند کرے۔ جس شخص کی بائیس اہلی بکلیں کے لئے بیگانہ و غافل فہم نہیں۔ اب اتنی مانوس و محبوب ہو گئی ہیں کہ ہر مذہب و المذہب کا افسانہ ہیں اور کوئی دل ایسا نہیں ہے جو اقبال کی عظمت کے آگے جھک نہ گیا ہو۔" اقبال نے جس جمادات کے ساتھ ہمارے علم و عمل کے ایک ایک گوشہ پر تنقید کی اور اپنی دشمنی ہوئی ماہوں پر بل پڑنے کی دھمکتی دی، اس میں تنقید انہ عزیمت کی ضرورت ہے۔ مولانا حالی کی زبان بھی تنقید و ستان سے کم نہ تھی۔ وقت کی سوسائٹی جن عناصر سے مرکب تھی ان میں سے ایک ایک کو چن کر حالی نے پکڑا اور قوم کی بد حالت میں مجرم ٹھہرا کر ان کو بے دریغ سزا دی اور اپنی بے نہ وقوت ست ہمارے تمام اعمال، استعداد کو ایک نئی راہ پر لگا دیا لیکن حالی کا کام آسان تھا اور قوم کو زندہ کرنا سمجھنے سے بچا جاتا ہے۔ تھے مع چلوں ہم ہر کوئی ہو ہر کوئی۔۔۔ مگر اقبال اللہ آج اس کی حالت و حالات کا کوئی اندازہ کر سکتا ہے اور زمانہ ست جنگ کرنے سے لے آیا تھا مع زمانہ ہاتھ بڑا زمانہ تیز، ان کو جو پیغام پیغام آتا تھا نہ صرف یہ کہ ماہی اس سے آشنا نہیں رہ گیا تھا بلکہ وقت کی ناریت سے مختلف قالب پر داخل ہو چکی تھی۔ کائنات کی تمام قوتیں ہم کو ایک نئی سمت میں کھینچ رہی تھیں۔ لئے نہ صرف پوری طاقت وہ ہو چکی تھیں بلکہ ہم نصف سے زیادہ منزل اس مادہ کی ملے کر چلے گئے مگر اقبال تغیر تکوین و ارواح کی ایک نئی طاقت سے مسلح ہو کر آیا اور اس نے ہم کو ایک نئے سے خطرے سے بچالیا، یہ خودی کا وہی احساس ہے جس کو اقبال نے پوری قوت سے منجھوڑ کر پیدا کرنے کی کوشش کی۔ جو لوگ اس کے فلسفہ کا سراغ لے گئے اور ہر گھسان میں لگانا چاہتے ہیں۔ منفعیل و مرعوب، اہمیت اس بادا تہ کو شرق کے کسی میکہ کی ہو سکتے یا تصور نہیں کر سکتی۔ حالانکہ اس کے خیالات کا اصلی مصدر قرآن ہے، اس نے قرآنی صداقتوں اور عربی حتموں کو زمانہ کا آب و رنگ دے کر خوش نمائندے کا تکلف گوارا نہیں کیا، وہی چاہا کیسا اور وہی بے ترشہ ہونے لگیں۔ جب اقبال نے اپنی آفتابی پر رکھ کر پیش کیا تو لگا ہی خیرہ ہو گئیں۔۔۔ اقبال نے پیدا

۱۔ نوحہ کا لہجہ اور جہانی درشتیوں کی تقسیم ہمارے نوجوانوں کو سخ کر ڈالتی، ان کے اندر دین و
ت کے لئے بصیرت و غیرت کا کوئی شائبہ باقی نہ رہ جاتا جب تک ان کی روح شعرا سے
وہائیت کے اندر کارفرما ہے، اس وقت تک انشاء اللہ ان میں درد کی ایک کک باقی رہے گی
جب ہاکیاں گھیر لیتی تھیں، ہم اقبال کے شعروں میں ایک نشان امید دیکھتے تھے،
جب ہاکیاں چھال لیتی تھیں، اقبال ہمارے لئے شعرا ہدایت بن کر چلتے تھے، وہ رد و حمل کو گرہ
بٹے تھے، وہ دلوں کو تڑپا دیتے تھے، ان کی زبان سے ہم مشرق کے ضمیر کی صدا اُٹھتی سننے تھے، ان
کے ہمدنی نفوس میں جہاد کی اسے اضطراب تھی، وہ زمین کے تھے مگر ان کی پرواز آسمان تک تھی، وہ
شاعر تھے مگر ان کی شاعری میں علم نبوت کی روح کارفرما تھی، وہ دنیا داروں کے بھیس میں قلندر
۲۔ جوانوں کے رنگ میں دانائے راز تھے، وہ خدا و خدا ہا را یہ شاعر کہاں گیا، اس کی رو بہ پر خیر
مفتیس اور ہشتی ہزل ہوں۔ (۷۷)

۶۔ یہ بالامصلح جس دور کے اہل قلم اور مصنف تھے، اسی درجہ کے مقرر اور خلیفہ بنی تھے، اس لئے مسلمانوں کے لئے ایسی اجتماعات، علمی و تعلیمی جلسوں میں براہِ رسد لائے جاتے اور وہ صدیقی ضرورتوں سے ملک اور بیرون ملک کا سفر کرتے رہتے تھے، اس زمانے میں وہ فقیرانہ علاقے ہند کی شبیخون بھی پسند کرتے تھے، اس لئے اس کے اجلاس میں بھی تشریف لے جاتے، وغرض جہاں جاتے وہاں کے سفری اخراجات اور دلچسپ باتوں، جلسوں کی بروادر، علمی و تعلیمی مباحثوں کے حالات اور وہاں کے اہم اشخاص سے اپنی ملاقات اور ان سب کے تعلق سے اپنے عزیزان و اصحاب کے شذرات میں قلم بند کر کے اس کے قاریوں کے لئے بھی لطف و انبساط کا سامان کرتے۔

مذاہب و فرقہ کی پیدائش : مسیحی ۱۵۲۹ء میں جمعیت علماء ہند کا اجلاس اور ہنگامہ میں ہوا اور اس میں دو بھی شریک ہوئے اور علیہ کے علاوہ بعض علمی و تعلیمی اداروں میں بھی راجی و افتخار و سہ ماہی اور ان کے متعلق اپنے تاثرات قلم بند کرتے ہوئے لکھا :

”چند میں کامیابوں کا قہر غرض اپنی حق، اور غفلت لاہوری کی
سیر کا شوق مرصع تھا، اسی دارالینجا نیبہ میں چند گھنٹے بسر ہوئے، محبت خلیص

مولانا مسعود عالم صاحب ندوی آج کل کی بنا کر کی خدمت پر ماحول ہیں۔ ان کی رہنمائی اور میرانی سے بے شک صحیح ہوا جن چیزوں کو دیکھ کر خاص طور پر مسرت ہوئی ان میں سے ایک حضرت احمد بن زبیر اندلی ستونی ۸۰۸ھ کی ایک کتاب "السیرۃ فی تفسیر سورۃ الطور" ہے، احمد بن زبیر مشہور نبوی اور مفسر اہل حدیث کے شیخ ہیں، کتاب مختصر ہے، اس میں مصنف نے ہر سورہ کا اس کی سابقہ، الٰہی، ربوتوں سے معنوی ربط و تعلق واضح کیا ہے اور اختصار کے ساتھ ہر سورہ کے مضامین میں بھی ربط و کمانے کی کوشش کی ہے، کتاب جتنا جتنا بھی بعض باغیہات میں محدود ہیں، اپنی کتاب میں معلوم نہیں کیا کیا جا رہا ہوں گے، ان کا طریقہ فکر وہ براستاد امام مولانا حمید الدین فراقی کے طریقہ فکر سے بہت متاثر ہے، مجھ کو بعض مباحث میں دونوں کے قریب قریب یکساں ملے، داتا گیلانی حیدر آباد کن اگر اس کتاب کو چھاپ دے تو قرآن کے طلبہ پر بلا حائل اسانوں میں ایک ہم وطن اور پرانے ہم مدرسہ برائی اور دوست ریاض الحق صاحب ایم اے کی میرانی اور عنایت ہے یا ان کو بھی یاد رکھوں گا۔ (۷۶)

پھلوری شریف کی حاضری اور پڑھنے سے اپنے محبت علی مولانا عبدالصمد رحمانی صاحب حضرت امیر شریعت ملاقات کی عزت کی سعیت میں چند کھٹے کے لئے پھلوری بھی تشریف لے گئے، رقم طراز ہیں:

"حضرت امیر شریعت مدظلہ سے ملاقات کی عزت حاصل ہوئی، درویشانہ شفقت کے ساتھ معافی، عافیت فرمایا، جس مکان میں بارگاہ فرمایا (اور جو عمارت مستقل نشست گاہ ہے) وقت کے تمام تکلیفات و مصعبات سے بالکل پاک ایک گوشہ فقر و رویشی ہے، بالائزہ فرود کش خوار و سائے کا اندازہ کا ذکر یہ کائنات یقیناً وقت کے مساکی ہم سے متعلق رہے ہوں گے۔ یہ ایسا مہرہ امام مولانا کی العین کا ذکر ہے۔"

نقشہ دیکھ کر موم اقبال کے چند شعر یاد آئے، آج کل فقر و قسوت "لفی محض" کا نام ہے جس سے میری طبیعت و اس نہیں مگر یہاں کی شان دوسری ہے، پیشانی تاب ناک تھی اور اتفاقاً فقر سے سادہ پراثر۔ وقت کے فوٹا سے عام میں مبرور توکل اور استقامت و عزیمت کی نصیحت فرمائی اور یہ مختصر محبت اعلیٰ تازات کے ساتھ تمام ہوئی۔ (۷۷)

حضرت امیر شریعت سے شرف ملاقات حاصل کر کے امارت شریف کے دفتر میں حاضر ہوئے، دیکھتے ہیں:

"پہلے وہ میں دفتر کو دیکھ کر میرے دل پر کوئی اچھا اثر نہیں ہوا، بلکہ ہر گوشہ میں کاغذوں اور ٹاکوں کا انبار، خیال ہوا کہ مسلمانوں کے تمام کاموں پر امر و نہی کی جو موت طاری ہے، وہی موت یہاں بھی مسلط ہے، حضرت مولانا صاحب ہر اس قالب کی روح ہیں، موجود نہیں تھے مگر غاروں کی خواہش پر میں نے دفتر کو، یکجا، جوں جوں میں کاموں کو دیکھا، میری باغی امید سے بدلتی گئی اور جب دیکھ کر فرار ہوا تو میرے استقبال اور حیرت کی کوئی انتہا نہیں تھی، مسلمانوں کے اندر عوامی کام کا سلیقہ یک لہجہ سے کیا ہے، انھیں صرف ایک زبان امر و نہی بن کے دو گیا ہے، ہاتھ میں مولویوں کے کاموں کی حقیر و مخالفت تو گویا نہیں میں داخل ہے لیکن ان تمام باتوں کے باوجود امارت شریف کے ہاتھوں آج جو کام انجام پا رہے ہیں وہ نہایت حیرت انگیز ہیں، مسلمانوں کی مذہبی تنظیم و سلیقہ نہیں ہے، وہی طرف کا تمام دار سے تمام سوہوں میں باضابطہ اور مکمل شکل و صورت میں قائم ہو جائے تو دار سے تمام لوگوں کا یہ واحد مطلق ہے، اس کی عملی میں مقدمات ملے ہوئے ہیں، ان کی حالت قائم ہیں، یہ ان کی تعلیم، سکینوں اور وظائف ملے ہیں، مبلغین اسلام ہمارے ہیں، یہ توں اور قصوں میں تبلیغ کرتے ہیں، مشرور کوئی تفصیل کا انتظام ہے، ہمارے مسلمانوں سے نشست اور قفل و بود کی وجہ سے یہ انتظام

حالی و ہر گز نہیں ہو سکا ہے لیکن جتنا کچھ بھی ہے نہایت مرتب و نہایت سجاوہ نہایت قرینہ و سلیقہ کے ساتھ ہے تمام حساب و کتاب جدید طریقہ پر ہے ہر کام کے لئے الگ شعبے ہیں اور ان کے علاوہ علاوہ انچارج و شے نے مقدمات کی مجلسیں حساب کے رجسٹر اور چھ اداروں و ملازمین اور طلبہ فقیر کے کھانا و کھانا سب اس کے اور سب دیکھے سب نہایت قرینہ کے ساتھ مرتب و سجاوہ ہے نہایت کے شعبہ نفاذ کے کاموں کو جس نے خاص دل چسپی سے دیکھا اور میرے لئے ہاتھن تھا کہ اس شعبہ کے کاموں اور اس کی خوبیوں کا اعتراف نہ کروں۔

ایک چھوٹے سے مجموعہ کے اندر اسے مختلف انواع شعبوں کا اجتماع اور سب کا سلیقہ اور صفائی کے ساتھ مرتب رہا نہایت قیاس و کجیر تھا اور مجھے اس پر ہی سرزمین کے مشہور بزرگ مولانا شاہ علیہ السلام پکھواری کا ایک لیلہ یاد آیا انہوں نے اپنی کسی تقریر میں دانا معلوم نہاد کے مختصر بیان کو (موجودہ مالی شان و عادت کو نہیں سابق لاریت کو پناہ داری کی ایک ایسی جگہ سے تشریف دیا تھا جس میں جملہ قسم کے عرق ایک ساتھ جمع ہیں اور جو شاہ صاحب کا یہ لیلہ امامت شریعہ کے دفتر پر پڑی طرح صادق آتا ہے لیکن باہر خطاروں نے ان تمام شریعتوں کو اس طرح ایک ہی جگہ کے اندر جمع کیا ہے کہ وہ بٹنے کے باوجود الگ الگ ہیں۔ بینہما بینہما نیز راج لا بینہما بینہما۔ (۷۸)

مولانا سجاد نائب امیر شریعت امامت کا یہ دفتر بہت ہی خصوصیات میں مولانا سجاد صاحب کی صفات کا نمونہ ہے، وہ بھی ایک "سرگلی" ہیں، وہ بھی فکر میں ان کو دیکھ کر طبیعت پر کچھ چھاپا اثر نہیں پڑتا وہ خود کرنے کے بعد کچھ میں آتے ہیں اور جب کچھ میں آتے ہیں تو مطمئن ہوتا ہے کہ ان کی شخصیت ایک طاقت ور اور ایک موثر شخصیت ہے، وہ بولتے بولتے جوت کم ہیں اور لکھنے سے بھی کچھ ایسی الٹ بکھی نہیں کر سکتے جتنی وقت میں اور سب نقش بناتے ہیں تو اس کی تشکیل کے لئے چاہت لڑا، سینہ ہیں، وہ فکر، عمل اور اخلاص میں تمام کام کا مجموعہ ہیں، انہوں نے مجھ سے پوچھا کہ یہ "ملا" ہے یا نہیں؟ عربی کی چند کتابیں پڑھا کر سیاست میں کیوں دخل دیتا ہے؟

میں نے کہا خوب! تم دیکھو ہر مسئلہ اور مسئلہ کا کے گانے میں کہ وہ اس شخص میں اسپرٹ، انجمن میں کی خبریں پڑھ کر تو دنیا جہان کی سیاست کے باہر ہو گئے مگر مولانا سجاد جن کا ناخن فکر بہت دن مسالوں کی قوی مذہبی حسیوں کو سلجھانے میں مشغول رہتا ہے جو ریل صودی سے مسالوں کی تمام سیاست کا عملی تجربہ رکھتے ہیں، جنہوں نے ۱۹۳۷ء سے ۱۹۴۷ء عیان سیاست کی آئینہ نگاری کر دی اور خود خود نو جوانوں کے سے عام کے ساتھ میدان میں لائے ہوئے ہیں، سیاست نہیں جانتے، یہ کتنی عجیب بات ہے۔ (۷۹)

بہر حال عملی کام کا نقشہ وی ہے جو امامت شریعہ کی شکل میں سوچ بچار میں قائم ہے۔ مستقبل کے ہندوستان میں ہم کو یہ کہنا ہے اس کا ایک ناقص خاکہ یہاں موجود ہے، یہ ہر عادت اور باضابطہ شکل میں آجائے تو ہماری مذہبی اور کچھل زندگی کی کوئی بات اس کے دائرہ سے باہر نہیں رہ جاتی، ضرورت ہے کہ ہم زندگی کی راہ اختیار کریں اور جماعت اور عظام میں رہ کر جیسے کا طریقہ پیکیں، نکل بننے والی لاریت کی داغ بیل آن پانی چاہیے وہ ہمارے اشتقاق و ثبوت ہو گا، دنیا میں اعلیٰ اور سطح لہات ہیٹھ ٹکراتے جاتے ہیں مگر، اوقات سے انکار کی عزت کسی کو نہیں ہو سکتی، ہم جو کچھ جتنا چاہتے ہو خود بخود ساری دنیا اس سانچہ میں آپ سے آپ عمل جائے گی لیکن ایک عملی نقشہ قائم کرنے بغیر اگر میں ہی شروع کرتے رہے تو اس کا نتیجہ اس کے وہ کچھ نہ ہو گا کہ ساری دنیا ہماری کوتاہی کو آتشیں اور دراز دہنی پر لے گی۔ (۸۰)

یہ تین تین لاہور: درجہ اصلاح ۱۹۳۷ء میں سیرت محمدی لاہور کے جلسے میں تقریر کے لئے تھے اس کی بعض اصلاحات کی تحسین اور بعض نامناسب باتوں پر گرفت کی، اس وقت کے جلسوں میں غیر مسلموں کے شریک ہونے پر مسرت ظاہر کی، کچھ کے شائع کر، دو سالوں کے غیر مسلموں نے سنت تقسیم کئے جانے کو سراہا اور مفید بتایا مگر یہ قدس بھی ظاہر کیا کہ ان کی ملی اور متفقہ مذاہن کے ساتھ فائدہ تھا لیکن گئے تقریروں کا معیار بلند کرنے پر زور دیا اور یہ خیال ظاہر کیا کہ ان کی زبان و آواز میں یہ کی، اس وقت کے متعلق مفید اور صحیح معلومات پر مشتمل کتابوں کو فروغ دینے، جب ممکن ہو گا کہ جو کسی کی آواز اور شیرینی، غیر نقول و نثر کی اصلاح فرمادیا اور پھول پیوں اور مشائخوں پر پڑے فروغ کرنے کو اسراف اور بد مذاقی بتایا، مجتہد اور

مہل قسم کی غلطیوں کا کار پر بیٹے اور چلوں پر بھی ناگواری ظاہر کرتے ہوئے یہ سہولیات نکھیں۔

”ایسا چاہیے کہ نئی سی گاڑیاں لیجن ہم کو حضرت سرور کائنات ﷺ

اسود بھی فراموش نہ کرنا چاہیے بغیر اس کے نہ ہم، نہ ان کے دلوں، نہ جیت سکتے ہیں۔

نا سلام اور غیر اسلام کو ان کی اصلی صورت میں پیش نہ سکتے ہیں۔

ہم بزم کے قاتلوں کا لحاظ نہیں کرتے ہیں، دینی قاتلوں کو

بالکل بے پروا اور بے پروا چاہیے اور نہ ہی قسم کی فتنوں سے نہایت خوف ناک

ہمیں اٹھ کھڑی ہوتی ہیں جن کی اصلاح بعد میں ممکن ہو جاتی ہے۔ ایک کہو

اور ٹھیک چلو، اسی میں حرکت ہوگی اور اللہ تعالیٰ اس کی رکافت کے لئے لوگوں کو

آمادہ کر دے گا۔ یہ خیال کہ لانا بات عام ہدایت کے پاس دلائل کے لئے ضروری

ہے بالکل غلط ہے قرآن مجید نے اس باب میں ہماری پوری رہنمائی کر دی ہے

اور اسی کی ہدایت۔ ہدایت ہے۔“ (۸۱)

جزائر ہند میں قادیانی اور عیسائی سرگرمیاں: اصلاح کے اجرا سے قبل ۱۹۲۶ء اور ۱۹۲۷ء

۱۹۳۵ء میں بدست اصلاح کی ضرورت سے مولانا امین احسن صاحب نے مشرقی جزائر ہند

(ملایا، جاوا اور ساراواک) کا سفر کیا تھا۔ اصلاح کے ایک قاری نے اپنے مکتوب سے ان

ملاقاتوں میں قادیانیت اور عیسائیت کی بدھمتی ہوئی سرگرمیوں کی جانب ان کی توجہ مبذول کرائی

تو انہوں نے اپنے گزشتہ اسفار کی روشنی میں اصلاح کے شدات میں وہیں کے مسلمانوں کی

سادہ لوحی، نیک ولی، جہالت، بے خبری، افلاس، اقتصادی زبوں حالی اور ان کے دینی اور فرائض

اعتقاد ہونے، ان کی مقامیت کی صلاحیت کی بربادی اور عیسائیوں کے گور میں اپنے کو ڈھل

دینے کی مجاہدوں کا ذکر کیا اور قادیانیت کے فروغ کو روکنے کے لئے اس وقت کا مسد باب

والی تعلیم کو متوجہ کیا اور یہ توجہ پیش کی کہ عربی، انگریزی، ملائی اور جاوی زبانوں میں رسائل

تیار کر کے ان جزائر میں تقسیم کئے جائیں۔ (۸۲)

مسلم ایجوکیشنل کانفرنس کی دہلیا سالہ ۱۹۳۰ء میں مسلم ایجوکیشنل کانفرنس کی دہلیا سالہ

جولائی اور اگست گزشتہ مسلم یونیورسٹی جہلی حنائی گئی جس میں یہ اصلاح کی بھی شرکت

ہوئی۔ انہوں نے اس کی دینی دانش کا رد و انہوں پر صدمہ ظاہر کیا مگر ڈاکٹر ذاکر حسین اور مولانا

سید عظیمان ندوی نے اس تقریب میں جو خطبے پڑھے ان کی سائنس کی ماسی فہم میں مذہبی پیشواؤں

اور قادیانیوں کا کوئی گڑبگڑ مسلح نہ ہوئی اور نہ ہی سے بے پروا ہونے کی تلقین کرتے ہوئے تحریر فرمایا:

”ہمارا اصلی ذہنی و دماغی مرکز وہی ہے کہ ان کی ہماری قوم کے اچھے

دلی و دماغ یا اچھے صلاحیت و استعداد رکھنے والے طلبہ بیشتر وہیں آتے ہیں۔

اس اعتبار سے ملی گزشتہ کی برائی اس چھائی ہماری قوم پر موثر ہے، اگر ملی گزشتہ لادرا

پر چلے گا تو قوم کے بڑے بڑے لوگ نہ کر دے گا اور اگر کچھ راہ پر چلے گا تو ہر

قوم کی ذہنیت میں ایک حلیہ تبدیلی پیدا کر دے گا۔ ایک نہایت موثر وجہ

ہے جس وقت کا ایک ضروری کام یہ ہے کہ ملی گزشتہ کو کچھ راہ پر لایا جائے۔

اس نے لئے نہایت وسیع کرنے پر ہر وجہ کی ضرورت ہے۔“ (۸۳)

آگے لکھا ہے کہ طلبہ سے ہم کو زیادہ مایوسی نہیں ہے۔

جامعہ ملیہ اسلامیہ دہلی: ملی گزشتہ کے بعد وہ دہلی پہنچے اور جامعہ ملیہ اسلامیہ دہلی کے اتفاق

ہوا جس سے ان کو پہلے سے ناگیا نہایت حتمی اور دیکھنے کے بعد اس محبت میں کمی نہیں آئی۔ وہاں

کے کئی استادوں سے ملنے کے بعد لکھتے ہیں:

”مدیرتہ اصلاح کے اساتذہ کی طرح سب دیکھنے میں طالب علم اور

غریب معلوم ہوتے ہیں، زیادہ تر وہ جوانوں کی حکومت ہے، اس میں نا امان

کے شیرازہ شباب ڈاکٹر ذاکر حسین صاحب کی شخصیت نہایت محبوب اور

موثر ہے، ان کے ایسا ماحولیت کا ہر شخص مسترب ہے، جامعہ کے طلبہ اساتذہ

سب کو ان کا گروہ پایا۔ وہاں کی اندر کی افوا میں تکرار، اختلاف، تخاصم کی ہر

نیمر محسوس ہوئی کہ اس عہد تشنگ و اختلاف میں اللہ تعالیٰ کی یہ سب سے

بڑی نعمت ہے جو کسی جماعت کو مل سکتی ہے۔“ (۸۴)

طلبہ کے حلقہ تحریر فرماتے ہیں:

”جامعہ کے طلبہ پر ملی اور قادیانی رنگ غالب ہے اور وہ اپنا وقت مفید

کاموں میں صرف کرسکتے ہیں، ہم کو جامد میں کوئی طالب علم یا تفریحی آیا جو
جامد کے مخصوص ماحول سے متاثر نہ ہو، انہیں دلفکلف اور بچھوڑا پن ان میں
پائل نہیں ہے۔ ہم کو چاہیے ان سے کہ جامد وہ ہے جسے قومی نقطہ
نظر سے اچھی دیکھ کر ہے۔ بچوں کی تعلیم و تربیت کے ادب میں جامد
پر لوگوں کو اطمینان کرنا چاہیے۔ (۸۵)

آگے وہ ادب جامد کو ایک نور میں مشورہ دیتے ہوئے لکھتے ہیں:

”جامد میں مذہبیت، قومیت، ملیت، وطنیت، برہنہ نظر آتی ہے
لیکن سرسری طور پر دیکھ کر یہ پتہ چلانا مشکل ہے کہ اس کی تکیب میں غلط
غالب کیا ہے۔ اس لئے یہ فیصلہ کرنا بھی آسان نہیں ہے کہ جامد کا اصلی حراج
کیا ہے۔ اس وقت مسلمانوں کو خدمتِ دین کے لئے نہایت
پر جوش اور قابلِ خاموشی کی ضرورت ہے، جس پر جوش نظر نہ کرنا کہ جامد کو اپنا
ساقچہ تیار کرنا چاہیے، جامد کے سامنے دو نہایت عمدہ نمونے بھی ہیں، مولانا
محمد حسین اور مولانا امجد علی صاحب کے، جو نے جین ہوشیار اور کارواں، جناب
ڈاکٹر ذاکر حسین صاحب اور ان کے رفقاء ہم غریب مسلمانوں کا اگر یہ کام
کروں تو یہ سب سے بڑی خدمت ہوگی، خود اسلام کی کریں گے اور مسلمان
ان کے شکر گزار ہوں یا نہ ہوں لیکن اللہ تعالیٰ ان کی صحیح خدمت کا مشورہ ملے
مطابق رہے گا۔“ (۸۶)

مولانا نے ان دونوں بڑے قومی و ملی ادیبوں کو جو ذریعہ مشورے دئے تھے وہ آج

بھی باقی ہیں۔

۲۔ الاصلاح کے شذرات میں اس وقت کے وقتِ بنگالی مسائل کا ذکر بھی ہے۔

مولانا شبلی و فرانسس کی تکفیر: ”اصلاح کی اشاعت کے پہلے ہی سال میں علامہ شبلی اور مولانا
مید الدین فرانسس کی تکفیر کی جلی جس کی زد سے مدرسہ الاصلاح، ”اصلاح“ ان کے تلامذہ
معاذین یہاں تک کہ اس زمانے کے دارالعلوم وچ بند کے شیخ الحدیث مولانا سید حسین احمد دہلوی

۱۔ ایک مخصوص شعبہ ہے۔ خط بہت اس کا آثار و اصلاح میں آتا ہے، اس کی کئی اشاعتوں سے
نور ہوئے ہیں، مثلاً غفر پر مضامین شائع ہوتے رہتے ہیں میں مولانا سید سلیمان ندوی کا مضمون
”شبلی و مولانا مید الدین کے خلاف فوجی“ بھی تھا، یہ اصلاح کے بھی کئی مضمون
تھے۔ بدلت میں اس کا ذکر کیا، جولائی ۱۹۳۶ء کے مکمل شذرات اسی پر ہیں، الاصلاح کا تذکرہ
کر رہے ہیں، جو دار ہے گا، اس لئے اس کے آجہا قہاسات یہاں پیش کئے جاتے ہیں:
مضمون کی ابتدا غالب کے اس مشہور شعر سے کی گئی ہے جس سے اس کے حق رکا انکار
ہو گیا یا سکتا ہے۔

یہ وہی گھر ایں جو بد سخن دانے غریب شہر سخن ہائے گفتنی دار
مضمون کا آغاز اس طرح کیا ہے:

”الاصلاح کے نام پر جن کرامتیں گے کہ انہیں مولویوں نے جہد اسلام
ملائے تھے، ان کے نام مولانا امجد علی صاحب (برہنہ اللہ مضبوط ہوا
وجہ من الجنة مشوا ہما) کی تکفیر کا فتویٰ شائع کیا ہے اور اسی پیرت میں
مدرسہ الاصلاح کے اساتذہ، طلبہ، کارکنوں اور تمام دونوں سب کو گرفتار کیا
ہے، اس زمانہ میں گھر سے دور کی دوا بھرت نہی ہے، اس لئے یہ بچہ چھوڑا
لاکھ شہرہ زخمی، بالخصوص الاصلاح کے صفات میں تو اس کے ذکر کا کوئی موقع
نہ تھا لیکن چوں کہ ہمارے ممالکوں کے اس سب سے جتنی چیز کا اصلی پروف
مدرسہ الاصلاح ہے، ہم غریب الاصلاح ہی ہے، اس لئے ضروری ہوا کہ اس
انتہائی یادگار میں چند حرف لکھ دیے جائیں کہ الاصلاح کی تاریخ ہمارے ممالکوں
کے اس عظیم الشان کارنامے سے ہے۔“

۲۔ سلسلہ مولانا شبلی و فرانسس مید الدین مولانا حسین احمد صاحب
دہلوی (شیخ الحدیث دارالعلوم وچ بند) جہتین مدرسہ الاصلاح، ”اصلاح“ ان کے تلامذہ
کو چھ کاپیاں دی گئی ہیں، ہم ان سے کوئی تعرض نہ کریں گے، مولانا شبلی و مولانا
مید الدین انیسائے دہلی کی ان آلودگیوں کو ہمیں اس لیے بھرا رحمت الہی

میں آج بچے، سب اگر کوئی جماعت ان کو گالیاں دے کر خوش ہوتا پاتا ہے اور خیال کرتی ہے کہ وہ دین و مذہب کا کوئی بڑا کام سامراجیام سے رہی ہے تو ہم کو اس کی خوشی میں غفلت انداز ہونے کا کوئی حق نہیں ہے، حضرت مولانا حسین احمد مدنی مدظلہ موجود ہیں، اللہ تعالیٰ ان کو مسلمانوں کی خدمت کے لئے مدت و روز تک زندہ رکھے، ان کی نسبت ہم کو چھٹا طبعیتان ہے کہ سچے ہم تو مسلمانوں کی باتوں کو محاف کہہ دینے کے لئے ان کا دل پر ہی طرح نفاض ہے، علیٰ ہذا اقتباس درست الاصلاح کے اساتذہ اور کارکنوں اور اذیتر الاصلاح کو بھی اس کا کوئی خاص ملال نہیں ہے، اگر ان ملائے عالم گیر اور خیر خانیہ میں اس کے جواز کا کوئی جزئیہ ملاحظہ فرمائیے تو ان کی زبانوں کو کون بکڑ سکتا ہے۔ (۸۷)

اس کے بعد جن مہارتوں کی بناء پر عکبری گئی ہے اور ۳۲ صفحوں کے فتوے میں جو جو عکبری باتیں کیے گئے ہیں ان کی حقیقت و افکاراتی ہے اور اصل فتویٰ کی کوئی حقیقت اور بنیاد نہ تھی مگر یہ سلسلہ توں پتلا رہا اس واسطے کی خاص چیز اذیتر کا زور قلم اور انٹرنیٹ پر ہے، لکھتے ہیں:

”اس سوال کا جو جواب فتویٰ میں دیا گیا ہے، اس کو چارہ کر ہم کو بھیرے اور مکے کی روکایت یاد آگئی جو ہمیں میں کتب کی کتابوں میں چڑھی تھی، اس وقت بچپن کے قصائے سے بھیرے کی عجیب و غریب منطق بنا کر ہمیں آئی تھی کہ خبر تھی کسی بے پناہ منطق کی ششیر جہاں ایک دن اپنی گراں پر بھی ملنے والی ہے ورنہ یقیناً غریب مکتے پر ترس آتا۔“ (۸۸)

ایک اور اقتباس ملاحظہ ہو:

”جی چاہتا ہے کہ کچھ پوچھیں لیکن کس سے پوچھیں؟ مستقی چند دیہاتی مٹوا رہیں جو مولانا علی نعمانی درملہ فراموشی کی تحریریں چھاننے کے بعد بھی نہیں سمجھ سکتے، ملحدوں سے کچھ پوچھیں تو وہ یہ کہہ کر بچھا ہوا نہیں کہ ہم مہر عکبری کے مسلمان ہیں، بحث، تحقیق کے قصیدہ و ترس لیکن خدام الاصلاح بابت جو ان کے دونوں مضامین ملاحظہ فرمائے گئے بعد وہ اتنا ضرور بتا دیں کہ

مولانا حمید الدین فراموشی کی عکبری کے بعد ان عباسی امام بھارتی، امین خیر، زرگشتی

اور مولانا محمد بن سید علی کے بارے میں ان کا یہ فتویٰ ہے۔“ (۸۹)

علامہ سید سلیمان ندوی کی قرآنی غلطیاں: ابھی عکبری فراموشی ہوا تھا کہ علامہ سید سلیمان ندوی کی قرآنی غلطیاں کے ۲ سے ۵ صفحات کا مولانا امداد صابری کا ایک رسالہ شائع ہوا تو الاصلاح نے اس کا بھی نوٹس لیا اور ۴-۵ صفحوں میں اس کا جواب تو لکھ دیا لیکن اس طرح کی تحریریں لکھنے والوں سے کچھ اصولی اور بنیادی باتیں ضرور کہی ہیں اور سید صاحب کو مبارک باد دی ہے کہ وہ ہندوستان میں اس وقت سب سے بڑے مصنف ہیں، ان کے قلم نے ہزاروں صفحات لکھے لیکن احتساب کے ایک پرے کمیشن نے سر جوڑ کے محنت کی اور ان کے ہزاروں صفحات میں اتنی ہی قرآنی مسامحات نظر آئیں تو سید صاحب اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کریں کہ وہ بہت سستے چھوٹے۔۔۔ ایک غیر مصحوم انسان کے لئے یہ کیا عجب کی بات ہے کہ اس سے چند مسامحات نہ نکلیں، عجب اور تھوڑے محنت کی چیز تو یہ ہے کہ چند ہی مسامحات ہوئیں اور یاد نہ ہوئیں۔ (۹۰)

یہ ماضی مسلمانوں کا بے دردانہ قتل عام: ہندوستان میں بھی اس زمانے میں لسانیات اور تھے جو آزادی کے بعد کے، یہاں لسانیات کی طرح کے تو نہیں تھے تاہم ان کا ذکر بھی الاصلاح میں ہوتا تھا۔ ابھی ہندوستان ہی کا حصہ تھا مگر الاصلاح نے زمانہ اشاعت سے پہلے ہی دو ایک ملاحظہ ملک ہو چکا تھا، وہاں ایک بڑا ایسا تک خداداد اور اس میں ہندوستانوں کے جو مسلمانوں کا نہایت بے دردانہ قتل ہوا، اس خون چکان مادے پر بدبر الاصلاح قریب آئے، ان کی آنکھوں سے خون کے آنسو نکل چکے تھے:

”اس بگاڑ خونی کے پھل میں ترکی تصویریں ایک درد مند مسلمان

نے چھاپ کر شائق کردہ ہیں اس کا ایک صفحہ ہمارے سامنے ہے، ان حقائق کو

تو بچھڑی شوق ہے، جہاں دوٹی مسجدوں اور عروسی کے سیاہ پوش لڑکیاں،

قرآن مجید کے پرانے اور اوراق کے ابھار، مساجد کے محلوں میں اماموں کے

کھٹے ہوئے سر اور یاد و یاد جسم و مٹرائیوں اور دھواں پانے ان کے مقدس خونوں

نہیں کرنا بھی چاہتے ہیں تو امتزاش کا شیطان بیچ میں کود پڑتا ہے اور تمناؤں کا
رہا سہا حوصلہ بھی بگڑ جاتا ہے، ایک جماعت اگر اعلان کرتی ہے کہ فلاں تاریخ
کو جلسے کے جائیں، صدائے احتجاج بلند کی جائے، دعا کی جائے تو دوسری
جماعت اٹھ کر اس پر احتجاج پھیر دیتی ہے اور ایک دوسری تاریخ کو ایک نئے
پرگرام کا اعلان شائع کر دیتی ہے، ایک جماعت کسی شہر میں ایک آل انڈیا
فلسٹین کانفرنس کا اعلان کرتی ہے تو دوسری جماعت کسی اور شہر میں ایسی ہی کانفرنس
پہلے ہی ایک آل انڈیا فلسٹین کانفرنس چلا چکی ہے، یہ قوم ہے جو قرآن پر ایمان
رکھتی ہے اور محمد رسول اللہ ﷺ کی امت میں شامل ہے، اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُونَ

را جعون (۹۲)

وہ اس پر سخت افسوس کرتے ہیں کہ یہ صورت اس زمانے کی ہے جب گلی گلی میں عظیم کے
ہنگاموں سے کان پڑی آواز سنائی نہیں دیتی اور مصائب و شدائد کے احساس نے دنیا کی نالائق
سے نالائق قوموں میں بھی پکھلت اور یک جہتی کا احساس پیدا کر دیا اور غیران مرمیوں سے زیادہ
تکام اور فحش بنادیا، ابھی تک مسلمانوں کی جانوں و بادی کی مثال یہود کو یاد کر کے یہ دیتے تھے
کہ مسلمان اس طرح جاؤ، یہ مارے گئے ہیں، اس طرح یہود۔ لیکن اب اپنی ہاتھوں کی کوئی
مثال دیا کے کس گوشہ میں جا کر تلاش کریں، یہود مغضوب و ملعون تھے، ان کی مقدس زمین ان
کی قابلیت کی وجہ سے معراج کی شب میں ہمارے پروردگار کی اب وہ ایک مذموم اور طاقت ور قوم
بن گئی اور اپنی جگہ ہمارے لئے خالی کر دی، مولانا امین احسن اسلامی کے الفاظ میں "دنیا کی تاریخ
کا یہ عبرت انگیز شاہکار ہے جس میں آیا ہے کہ جو چیز ہم نے خدا کے ہاتھوں سے پائی تھی،
یہ طاعون و آفت اور کاحقہ اٹھا ہے کہ اس کو ہم سے چھین کر یہودیوں کے ہاتھ میں دے دے اور
ہمارے رہنماؤں کا حال یہ ہے کہ

خانہ شریعہ خراب است و در باب اصلاح در عمارت گری گنبد و ستار خود است

مدیر الاملاہ بہت جھجھکا کر لکھتے ہیں کہ کانگریس کانگریس کی جماعت ہے، اس میں امت
شریک ہوئیے، وہ وطن کو معبود بنا کر مسلمانوں کے عالم گیر نصب انجمن کو چھین لینا چاہتی ہے،

مسلمانوں کو صرف اپنے دین کی خدمت کرنی چاہیے اور اللہ کے لئے سربکف ہونا چاہیے، وہ ان
سے سوال کرتے ہیں کہ کیا یہ اللہ کا معاملہ نہیں ہے؟ کیا فلسطین کی سرزمین ہمارا دینی مرکز نہیں
ہے؟ کیا اس کی مقدس مسجد ہمارا قبلہ اولیٰ نہیں ہے؟ کیا وہ ان میں مساجد میں سے ایک نہیں ہے
جن کے لئے ہم شد و محال کر سکتے ہیں اور پھر کیا وہ حرم نہیں ہے جس کی حرمت کی حفاظت و
سیاحت سے بے پروا ہو کر ہم مسلمان نہیں رہ سکتے؟ کیا قاروق اعظم کے کارنامے ہم کو فراموش
ہو گئے؟ کیا اصلاح الدین کی تکرار اس سرزمین کی حفاظت کے لئے نہیں چکی اور کیا یہ جھوٹ ہے
کہ اس کا ہمارا عظیم اور عارفانہ ماسوس و حرمت اسلام نے میں اس مقدس رات میں اس گھر کو نصاریٰ
کے ہاتھوں سے چھینا جس مقدس رات میں اس گھر کی حفاظت و ولایت کی عظیم الشان امانت
سردار کو نمون کو تفویض ہوئی؟ کیا ہماری تاریخ اور آیات کے یہ تمام اوراق پارہ پارہ ہو گئے، ہمارے
پچھتے ہیں دین و مذہب کی تمنا پاساں مسلم لیگ کہاں ہے، آخر وہ اسلام کی حفاظت کے لئے
کیوں نہیں اٹھتی، جینا کہاں ہیں، انہوں نے شملہ میں اعلان کیا کہ اسلام کی حرمت کے لئے
توپوں کے دھانوں سے بھی نہیں ڈریں گے، اس معاملہ میں وہ جمیع علمائے ہند کی بھی لہجہ
افسوس ناک غفلت بتاتے ہیں جس کے کرنے کا یہ کام تھا، دہلی کی فلسطین کانفرنس میں مسلمانوں
کے لئے کوئی عملی پروگرام نہیں رکھا، جو تجویزیں پاس بھی ہوئیں ان کے لئے ایک دن بھی عملی کام
نہیں ہوا، الٰہ آباد کانفرنس نے صرف صدائے احتجاج کا رزولوشن پاس کیا اور عملی تجاویز کو مستقبل
بھول میں ہونے والی کانفرنس کے لئے اٹھا رکھا، صدائے احتجاج کے لئے ملک میں کوئی باقاعدہ
اور ستر پرو پگنڈہ نہیں کیا گیا، اس سے مدبر الاملاہ نے نتیجہ نکالا ہے کہ قوم کے دل و دماغ دونوں
مردہ ہو گئے ہیں، ہم کوئی مصائب کا اولاد تو احساس نہیں اور اگر ہے تو دماغ اس کے تذکرہ کی عملی
تجاویز سے عاجز و مفلوج ہے، لکھتے ہیں "فلسطین کے حالات اول روز سے ایک ہی رخ پر ہیں
اور جواہر قہوڑی بہت بھی سیاسی سوچو بوجھ رکھتے ہیں، وہ جانتے تھے کہ رائل کمیشن کس نتیجہ تک
پہنچے والا ہے لیکن ہمارے درباب سیاست نے جو صرف جیلوں اور بیماروں کی تلاش میں رہتے
ہیں جوں میں ان پایا کہ ایک کمیشن معاملات کی تحقیق کر رہا ہے، فلسطین ہو بیٹھے کہ اب آسمان سے
خدا کی عدالت اتر آئی اور وہ ضرور مسلمانوں کے ساتھ انصاف ہی کرے گی، نتیجہ یہ ہوا کہ

ہندوستان کے مسلمان بالکل ہی بھول گئے کہ دنیا میں فلسطین ہی کوئی سرزمین بھی ہے اور اس کے لئے انہیں کچھ کرنا بھی ہے، یہاں تک کہ موجودہ حالات پیش آگئے۔

اس کے بعد دو وزارت کے قلم دانوں اور اسمبلیوں کی کرسیوں پر حاکمین قوموں سے مخاطب ہوتے ہیں۔ جن کے گورنروں نے انہیں سمجھا دیا ہے کہ فلسطین تمہارے حدود انتظام کے اندر شامل نہیں ہے، ان سے سوال کرتے ہیں کہ خدا خواست کہہ دو کہ یہ منورہ کوئی قوم گولہ باری کرے اور وہاں کے ملا و مشائخ کو سسلی اور مالک کے چیزوں میں بند کر دے اور تمہارے صدائے احتجاج کی اجازت پر کہے کہ تمہارے حدود انتظام میں داخل نہیں تو کیا کر دے، کیا چپ چاپ بیٹھے رہو گے، اگر نہیں تو دور راہ مل جاتا ہے اس وقت اختیار کر دے، پھر آج وہ راہ مل کیوں بند ہے، کیا قبلہ اولیٰ کی حرمت اتنی بھی نہیں جتنی ان نام نہاد اسمبلیوں کی کرسیوں کی اور آخر میں اس قانون الٹی کا ذکر کرتے ہیں۔

خدا جو کچھ ہمیں دے گا ہمارے حزم و حوصلہ کے پانے سے بچ کر دے گا، چپ تم خدا کے نگر کے املا کے لئے ہمت الہیم کی بادشاہت کا بھی بال ہنس کے برابر سمجھتے تھے، اس وقت تمہارا رتبہ یہ ہوا کہ تمہارے ہاتھوں سے خدا نے اذخوں کی مہارانی اور ہمارے عالم کی سیاست کی روم دے دی اور اب کہ تمہیں للام ہندوستان کی کرسیاں تمہارے قبلہ اولیٰ کی حفاظت و سیاست سے زیادہ عزیز ہو گئی ہیں، ایک دن آئے گا کہ تم اپنی بدعتی پر سر بیٹھ گے اور کوئی نہ ہوگا جو تمہاری حالت پر دوا آئو بہادری سے۔

توفیق باہد از دست ہے ازل سے آنکھوں میں ہے وہ قلم جو گورنر ہوا تھا (۹۳)
مسند زبان: اب ہم ہندوستان کے ایک عقدہ لائیکل کے حلقہ مدبر اصلاح کے اثرات قلم بند کریں گے جو زبان سے متعلق ہے، آزادی سے قبل ہی ہندی - اردو - اقوام ہندوستانی کی بحث شروع ہو گئی تھی، اصلاح کے مختلف شدروں میں اس پر جو کچھ لکھا گیا ہے اس کا سوا لہو آج بھی دل چسپی سے غائب نہیں، اگرچہ اس میں ظاہر کیے گئے بعض خیالات سے ان سطور کے راقم کو اتفاق نہیں ہے پھر ان میں جو توحقات ظاہر کی گئی تھیں وہ پوری نہیں ہوئیں جس کے وجود بھی اب محل کر سامنے آئے ہیں۔

ہندو اور ہندی کا جھگڑا: مدبر اصلاح نے سب سے پہلے جون ۱۹۳۶ء کے شذرات میں "اردو اور ہندی کا جھگڑا" کے عنوان سے یہ نوٹ لکھا:

"ہندوستان کی مشترک زبان کے مسئلے میں اردو اور ہندی کا جھگڑا ایک عرصہ سے محل رہا تھا اور جیسا کہ توقع تھی، فریقین کے خیالات و مطالبات جس قدر بکھلتے جاتے ہیں، بحث کی ناگواری اور محلی اور پھر اتفاق ماسے کی طرف سے نامی اسی قدر بڑھتی جاتی ہے بلکہ اندیشہ ہے کہ شاید یہ فتنہ کچھ تمام فتنوں سے بڑھ جائے اور میل طاب کی امیدیں جو آج بھی ایک خواب خوش سے زیادہ نہیں ہیں، ہمیشہ کے لئے ختم ہو جائیں، بلاشبہ ایک مشترک زبان کا تحلیل نہایت اہم تھا، آج ہندوستان کے لئے یہ ایک ایسی ضروری چیز ہے کہ اس کے بغیر آزادی کے صحیح نصب العین تک پہنچنا ناممکن ہوگا لیکن موجودہ حالات میں توقع نہیں کہ فریقین میں کوئی سمجھوتہ ہو سکے، مسلمان اردو نہیں پھوڑ سکتے اور نہ ہندو ہندی سے دست بردار ہو سکتے، یہ برزخی زبان جس کو ہندوستانی کا لقب دیا گیا ہے، محض ایک بے معنی لفظ ہے، مسلمان اپنی فانی کی وجہ سے نہیں ہے کچھ اس کے قریب آجائیں لیکن ہندو اس سے کچھ چار ہے ہیں، ہندوستانی کے متعلق فریقین کے نقطہ ہائے نظر میں اتنا اختلاف ہے کہ اولاً وہ اتفاق رائے ناممکن - دینا اگر کوئی صورت اتفاق ہے ابھی تو وہ ایک ایسی زبان ہوگی جس کے لئے اردو یا ہندی کو پھوڑنا دونوں کا خون کر دے گا، اصل یہ ہے کہ ہمیں ہمارے بہت سے اختلافی مسائل کی طرح یہ مسئلہ بھی قبل از وقت پھر گیا ہے اردو کے حامیوں کو کوشش کرنی چاہئے کہ زبان انبیا سے زیادہ سخری اور تکلیف ہو جائے باقی رہا ہے کہ ہندی مشترک زبان کیا ہوگی، اس کا فیصلہ مستقبل کرے گا اور یقیناً زمانہ دور کے قدرتی حقوق ترجیح کو نظر انداز نہیں کر سکتا۔" (۹۴)

مشترک زبان کے تحلیل کو اظہار اور نظری حیثیت سے تو ٹھیک ہے لیکن یہ عملاً ان ملکوں

میں بہت مشکل ہے جہاں کئی زبانیں بولی جاتی ہیں، اسی لئے ہر پ کے بھی کئی شکوں میں جہاں کئی زبانیں رائج ہیں، ملک کی سرکاری زبان ایک نہیں ہے، ہندوستان کی بڑی زبانیں دو تھیں، اردو اور ہندی جو چند جمہوں کو چھوڑ کر پورے ملک میں بولی اور سمجھی جاتی تھیں لیکن اردو کے ساتھ جو ملک دوا و لسانی جاہلیت و تعصب کی بہت بھڑکی مثال ہے، مولانا کا یہ خیال بھی نہیں تھا کہ یہ مسئلہ قبل از وقت پھیل رہا گیا، اس وقت کئی صورتوں میں کانگریسی وزارتیں بن گئی تھیں اور اس وقت اس کا فیصلہ ہونے ہی کی بنا پر مولانا کی یہ فتنا نہیں آئی کہ "زبان اردو کے قدرتی حقوق پر ترجیح کو نظر انداز نہیں کر سکتا" دراصل اس وقت تمام قوم پستوں کی طرح ان کے سامنے بھی ملک کی آزادی کا مسئلہ اتنا اہم تھا کہ انہوں نے اس کے لئے اپنے مذہب، بگھر اور زبان سب کو مستحق کے لئے اٹھا رکھا تھا اور اس ترمیم میں کانگریس کے بہت سے لیڈروں کی بیٹوں کے لئے اور رکھوٹ کا پانچاں کی بصیرت تھیں لہذا کئی بگڑی ہوئی نے یہ ظاہر مناسبت کی ایک راہ نکالی تھی لیکن درج بالا اصلاح نے اسے برائی زبان قرار دے کر اس کا مذاق اڑایا ہے، اردو، ہندی، ہندوستانی اور اردو سے متعلق کانگریسی کی بعض تحریروں اور تقریروں کے حوالے سے فرماتے ہیں کہ ہندوستان کی مشترکہ زبان کے بارے میں کانگریسی کی اس مسلک مسلمانوں کی نظر میں بہت مشکوک ہے۔

درج بالا اصلاح فرماتے ہیں کہ ملک کی مشترکہ زبان کا مسئلہ اہم ہے اور اسے کسی نہ کسی شکل میں طے بھی کرنا ہے لیکن آزادی کا مسئلہ اس سے زیادہ اہم ہے، اس لئے اس کو آزادی کی راہ میں روک نہیں جانا چاہئے، ہندوؤں اور مسلمانوں کو اسے فیاضی اور رواداری کے ساتھ طے کر لینے اور مشترکہ زبان کے بلند مقصد کے لئے ہندی اور اردو کے مابین کو اپنی جگہ چھوڑنے کی تلقین کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ ہندی کو اردو سے اور اردو کو ہندی سے قریب ہونا لازمی ہے، ہندی کو سنسکرت کے بجائے اردو کی طرف رخ کرنا ہوگا اور اردو کو عربی و فارسی کے بجائے ہندی سے مانوس ہونا پڑے گا، اس طرح سے ایک قومی زبان ختم لے گی، کانگریسی ہی کہتے ہیں "جب یہ دونوں زبانیں ہندی اور ہندوستانی یعنی اردو بن جائیں گی اور ان کی آمیزش سے ایک آل انڈیا زبان ختم لے گی اور آئے دن صوبہ جاتی افتاء سے اس کا خزانہ بھر رہا ہوگا" اس وقت جا کر

اس اصلاحات کا ایسا ذخیرہ قائم ہوگا کہ کانگریسی زبان بھی منہ دیکھتی رہ جائے گی۔
مولانا حسن صاحب کے نزدیک بجا طور سے یہ مسئلہ بڑا مشکل ہے اور اس کی

"ہر جماعت کے سامنے صرف اپنی خواہش ہے، دوسروں کے جذبات اور خواہشیں نہیں ہیں، حالات کہ مشترکہ مسئلہ کو طے کرنے کے لئے ضروری ہے کہ خواہشوں کو چھوڑ کر اپنی مفاد کو پیش نظر رکھا جائے، مشترکہ زبان کی ضرورت صرف مشترکہ حکومت ہی کو نہیں ہے، اپنے فلسفہ مذہب کی خدمت کے لئے بھی ہم اس کے محتاج ہیں، کم از کم مسلمانوں کو تو اس چیز کا ضرورتاً متنبہ کرنا چاہئے جو ان کے لئے بدینہ اور پھٹنے کی ایک وسیع شاہ راہ کھول رہی ہو، اور انہیں ایک پیام دے کر کہ اس میں اور اس کا پھیلاؤ ہی ان کا اصل مقصد ہے"۔ (۹۵)

بہار اور اردو: درج بالا اصلاح کے یہ خیالات بڑے خوش نما معلوم ہوتے ہیں اور اردو افتاء بہت مناسب اور معقول تھے لیکن اپنی خواہشیں چھوڑ کر اپنی مفاد کو پیش نظر رکھنا عملاً دشوار ہی نہیں ناممکن ہے، بعد کے واقعات نے ان کی خوش گمانی پر پانی بھیر دیا، چنانچہ "بہار اور اردو" کے زیر عنوان انہیں اگلے ہی مئی لکھنؤ ۱۱۱۱ء میں اس وقت کی بات ہے جب ۱۹۳۷ء میں ملک میں کانگریسی وزارتیں قائم ہوئیں تو بہار میں اس وقت تک اردو رسم الخط کو پار نہیں حاصل ہوا تھا، نئی وزارت نے یہ وعدہ اور اچھا کام کیا کہ صوبہ کی حدتوں کے اندر اردو رسم الخط کے استعمال کی سہولت دے دی، یہ اگر چہ اردو کا ایک جائز حق تھا لیکن ہندوؤں کو اس پر شدت کے ساتھ اعتراض ہوا اور بعض ان لیڈروں کو بھی یہ بات ٹھک رہی تھی جن کو اس سچ اور منصفانہ کارروائی کی بہارت جرات و ہمت کے ساتھ تائید کرنی تھی۔

وہ دیکھتے ہیں ہندو لیڈروں کی اسی قسم کی پانچیں مسلمانوں کے دلوں میں ان کے آئندہ طرز عمل کے بارے میں غریح طرح کے شبہ پیدا کرتی ہیں اور اس سے آزادی کے بلند مقصد کو سخت نقصان پہنچ رہا ہے، ان کو کانگریس سے یہ حسن عن تھا کہ وہ اردو زبان اور اردو رسم الخط کی

حفاظت کر رہی تھی، اسی لئے وہ کانگریس کے چٹائی سے زیادہ مصلحت کے پرستاروں کے بارے میں کہتے ہیں کہ اب تک یہ اپنے کو اس قابل نہ بنا سکے کہ ہندوستان کی اقلیتوں کے احکام کو جیت سکیں۔ (۶۶)

رسم الخط کی حیثیت تو کسی زبان کے لئے جسم کے ناخن جیسی ہے جس کو گوشت سے علاحدہ نہیں کیا جاسکتا جب اس کے معاملے میں مخالف کردہ اپنی خواہشوں کو چھوڑ کر جماعتی مفاد کو پیش نظر رکھنا گوارا نہیں کر سکتا تو وہ دوسروں کے احکام کو کیسے جیت سکتا ہے۔

ہندوستانی: ایک جگہ "ہندوستانی" کے عنوان سے تحریر کیا ہے کہ حکومت بہار نے ہندی اردو کی نزاع کے لئے ایک راہ مذاہمت تلاش کرنے کی غرض سے جو کمیٹی مقرر کی تھی، اس کے کاموں کی بابت ملکہ اطلاعات عامہ حکومت بہار کی طرف سے ہم کو ایک طویل مراسلہ موصول ہوا ہے، اس میں کمیٹی کے کاموں کی بابت جو معلومات درج تھیں، ان کے اقتباسات دے کر آخر میں رقم طراز ہیں:

"کمیٹی کی یہ پیشکش قابلِ تحریف اور ملک کے شہریہ کی سختی ہیں مگر زبان کے معاملہ میں مسلمانوں کی شکایات عموماً کانگریس اور اس کی جاتی ہونے کی کمیٹیوں کی تہذیب سے نہیں ہیں، کانگریس ہندوؤں کے طرزِ عمل سے ہیں اور اس مشکل کا نہ صرف یہ کہ کوئی علاج نہیں ہو، بلکہ جو لوگ علاج کر سکتے ہیں وہی اس مرض کو بڑھانے میں سرگرم ہیں، ضرورت ہے کہ کانگریس اور کانگریس گورنمنٹیں ایمان و اداری کے ساتھ اس مرض کا علاج کریں اور اپنی باتوں کو خود اپنے منہ سے نہ بھٹائیں۔" (۶۷)

قومی کشمکش: ۹۔ اصلاح کار زمانہ اشاعت مسلم لیگ اور کانگریس کی آمد پر کشمکش کا دور تھا، اس کے شذرات کے مطالعہ سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ اصلاح مسلم لیگ سے سخت بیزار اور کانگریس کے حامی تھے لیکن اس سے اس زمانے میں مسلمانوں کو جہاد پیش تھے جس کا موقع خود کانگریس کے لیڈر اور کارکن اکثر فراہم کر دیتے تھے اس سے بھی وہ بے خبر نہیں تھے، اس لئے ان پہلوؤں سے انہیں نے کانگریس پر تنقید بھی کی ہے اور کہیں کہیں اس کی طرف سے صفائی

بھی دی ہے، عطا کی تنظیم جمیعہ علماء کا تعاون بھی اس کو حاصل تھا اور وہ بھی مسلم لیگ کے نقطہ نظر کی شہید مخالف تھی، اصلاح جمیعہ کے موقف کو گنج سمجھتا تھا، یہ اصلاح لکھتے ہیں:

"مسلمانوں کی رہنما جماعت صرف جمیعہ علماء ہو سکتی ہے، لیگ مرتا مرتے ہے، کانگریس ناگزیر ہے اور جمیعہ علماء کی رہنمائی میں انکا و اللہ کام خطرات سے مامون۔ اور الگ الگ گروہ سے بنائے والوں سے اصلاح کو سخت اختلاف ہے، لیڈروں اور جماعتوں کی کثرت ہی ہماری تباہی کا اصلی سبب ہے۔" (۶۸)

لیکن جمیعہ کو بھی اصلاح معصوم نہیں سمجھتا تھا، اس نے اس کے مخالف اور غامضیاں بھی اجاگر کی ہیں، یہ بخشش اب مرسود ہو چکی ہیں لیکن ان سے اندازہ ہو گا کہ مسلمانوں سے اس زمانے میں کیا چوک اور غلطی ہوئی ہے جس کا فیما ز اب تک وہ ہلکتا رہے ہیں اور انہوں نے خطا کی تھی صدیوں نے سزا پائی، ایک لمحہ غافل ہو دو صد سالہ راہ دور شد لیکن ہے اس قدر کہ اسے انہیں چاہیے اور اصلاح و صفائی کی صورت لے۔ قومی کشمکش کی اس داستان کے ضمن کردار ہیں، اصلاح میں ان قیوں کا مشترکہ ذکر بھی ملتا ہے اور الگ الگ بھی، پہلے مسلم لیگ کو لیجے جس کو مولانا امین احسن صاحب سخت نا پسند کرتے تھے۔

مسلم لیگ: وہ مسلم لیگ کے چند مقالوں کے عنوان سے لکھتے ہیں کہ آج عظیم کے ہنگامہ سے کان چڑی آواز سنائی نہیں دیتی، اخبارات و رسالے، جیروں اور انہیوں پر سبکی ایک نگاہ ہے، ان کو بھی تسلیم ہے کہ کسی قوم کی طاقت عظیم ہی میں مضمر ہے، جو قوم مضمر نہ ہو وہ بھیڑ ہے، انہوہ ہے جو بایں کا گت ہے، مگر میں کار پڑ ہے، تم نہیں ہے مگر ان کے نزدیک عظیم مقصد نہیں ذریعہ ہے، وہ سمجھنے کی چیز اس کا مقصد اور یہ ہے کہ وہ کن اصولوں اور مبادی پر ہے، ہزار کے ہزار تھے ہر ایک اشتہاری اور افروغ اپنی جیب جیب صدا کہیں سے اپنے اندر گروہ ہزاروں کی بھیڑ اٹھیں کر لیتا ہے مگر یہ بھیڑ ایک طرف سے جمع ہوتی اور دوسری طرف سے چلتی بھی رہتی ہے اور سورج کے فروپ ہوتے ہوئے وہ اپنی پہلی پہلی قیلیاں جمع کرتا ہے اور ایک شمس بھی موجود نہیں رہتا،